

國家文化記憶庫收存系統

文化部



20
20

廠 商：鈕酷樂股份有限公司

聯絡人：林建宏

電 話：(02)8773-4300 ext.136

系統使用暨管理手冊

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

【文件目錄】

Revision History	4
1.國家文化記憶庫收存系統簡介	5
2.系統操作介紹	6
2.1 系統服務面向說明	6
2.2 系統架構與功能說明	8
2.3 系統功能及操作說明	11
2.3.1 帳號申請及登入	11
2.3.2 後臺首頁功能	12
2.3.3 資料庫管理	13
2.3.4 網站管理及網站內容維護	29
2.3.5 使用者管理	49
2.3.6 統計報表	53
2.4 108 年擴充功能說明	54
2.4.1 地圖編輯功能	54
2.4.2 參數設定	59
2.4.3 統計報表匯出	60
2.4.4 API 服務功能	63

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.5	行銷推廣功能	73
2.4.6	新增網站版型	89
2.4.7	3D 檔案上傳.....	96
2.4.8	管理平台全文檢索	97
2.4.9	永久保存檔案上傳	100
2.4.10	資料庫網頁預覽功能.....	101
2.4.11	網站/資料庫查詢功能.....	102
2.4.12	excel 匯出查詢檢索與資料匯出支援 CSV 檔.....	103
2.4.13	踏查者路線支援 KML 匯入與後端圖層預設.....	104
2.4.14	批次審核功能.....	106
2.4.15	Excel 檔案匯入功能調整	107
2.4.16	新增無形文化資產資料類型	108
2.4.17	後端管理平台最新消息維護	112
2.4.18	3D 檔案呈現	113
2.5	109 年擴充功能說明.....	114
2.5.1	配合「文化部推動國家文化記憶庫計畫補助作業要點」調整欄位..	115
2.5.2	資料庫選單管理功能擴充.....	122
2.5.3	新增縮圖功能.....	123

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.4 新增綜合查詢功能.....	125
2.5.5 新增資料統計與檢核報表.....	127
2.5.6 關鍵字調整.....	131
2.5.7 優化資料關連的介面.....	132
2.5.8 新增網站版型.....	135
2.5.9 新增電子書模組.....	153
2.5.10 調整資料徵集模組功能.....	157
Appendix1.專案成員連絡表.....	160

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

文件修訂記錄

Revision History

日期	版本	說明	作者
2018/11/27	v1.0	初版發行	林建宏
2019/05/09	v1.1	新增行銷徵集模組、api 功能操作說明	林建宏
2019/08/08	v1.2	部分內容補充修正	林建宏
2019/11/25	v1.3	新增 108 年度擴充功能說明	林建宏
2020/06/18	v1.4	新增 109 年度擴充功能說明	林建宏

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

1. 國家文化記憶庫收存系統簡介

Introduction

國家文化記憶庫收存系統將以文化部暨附屬機關所委託或跨機關合辦之計畫執行團隊、縣市政府、地方博物館與文化館、文史團隊、各級學校等單位為目標用戶，用戶可以透過該系統彙整、發佈各類文化史料(例如：臺灣音樂史、臺灣藝術史、文學史料、人權史料、在地知識學等)、數位內容(例如：策展相關媒材等)，將目前散落的數位文化內容，可以透過單一系統，依照內容型態或者類別，分門別類彙整，並依照資料的授權情形，可以轉出成為不同應用層級的資料。

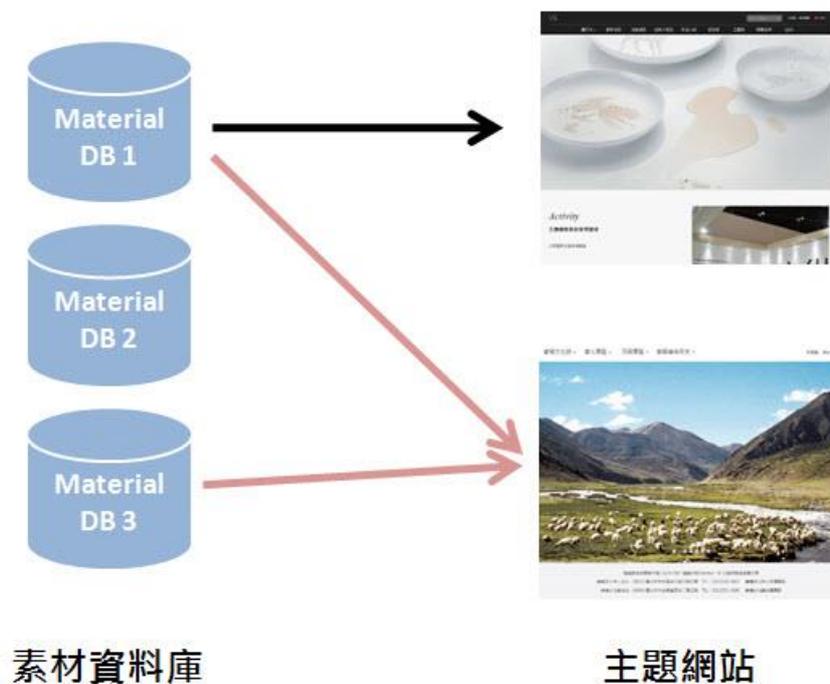
2. 系統操作介紹

System Manual

2.1 系統服務面向說明

資料面向

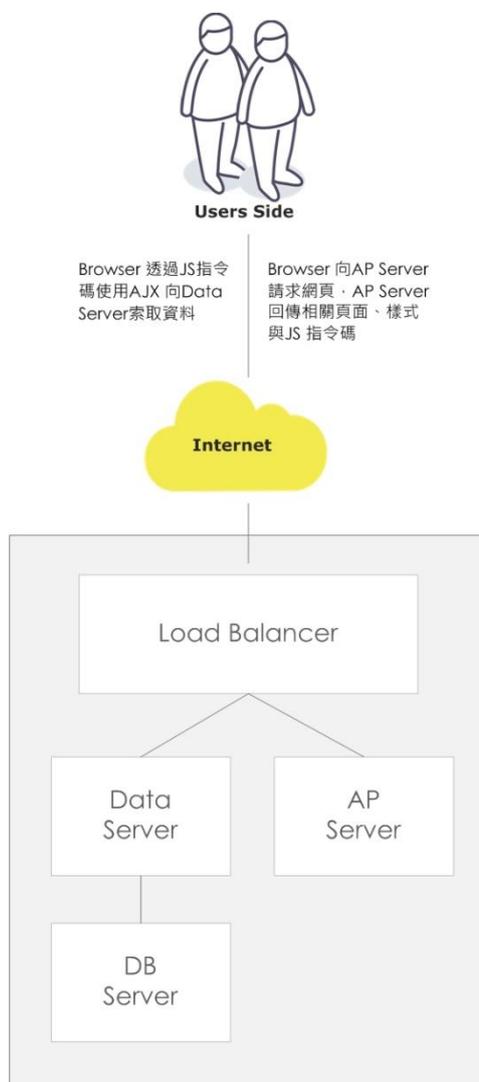
- 使用者可以在資料庫及網站模組中依照既有的詮釋資料格式，選擇對應的資料類型。
- 素材資料庫與主題網站間的關於為多對多關係，一個素材資料庫可以支援 1 至多個網站的建置，單個網站資料建置亦可使用多個素材資料庫。
- 主題可以由使用者自行定義，自行命名。
- 每一個主題可以透過關鍵字或者不同的查詢條件，將不同資料類型的內容涵括進來。



文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

服務面向

- 使用單位可以在完成資料庫建置與網站設定後，直接啟用網站，無需重新布署。
- 前端網站樣版與服務元件共用。
- 資料介接 API 共用。
- 前端網站可以支援既有版型之外的其他設計，換言之，主題網站共構模組平台要可以扮演 data provider 的角色，將使用者在管理平台上維護的內容，開放給其他的網站建置者使用，不能與網站管理平台綁定。

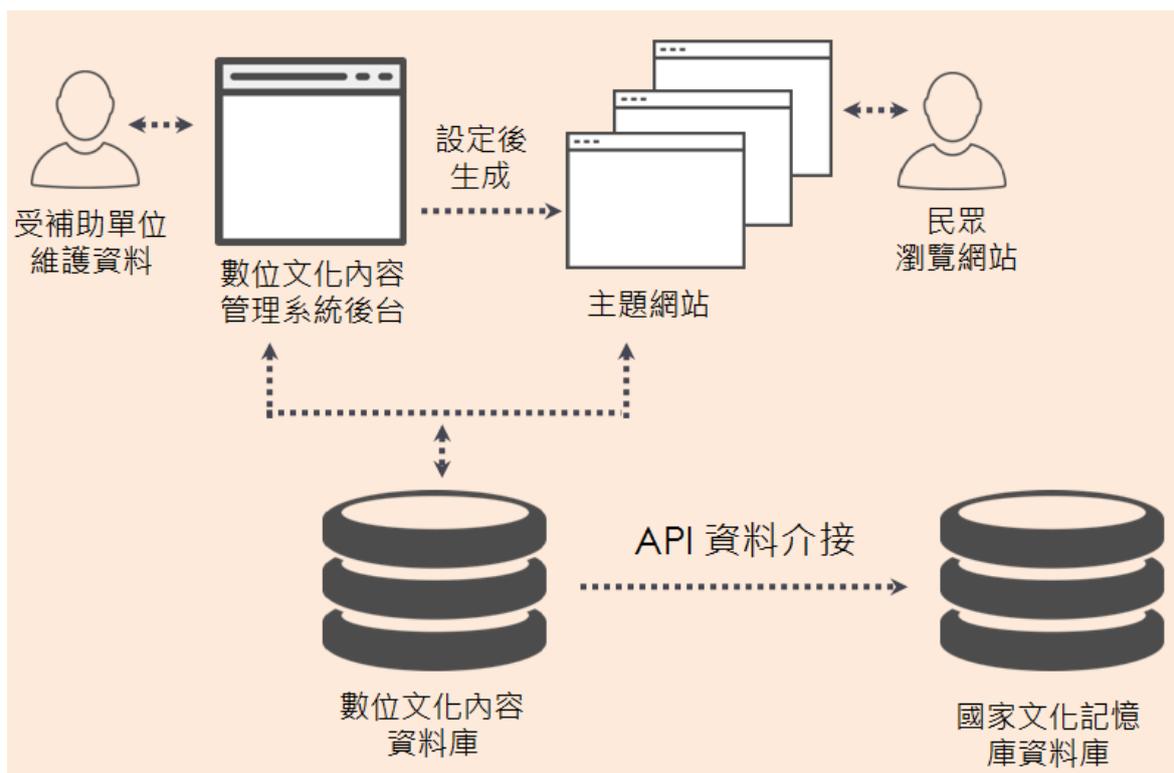


文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.2 系統架構與功能說明

國家文化記憶庫收存系統架構說明如下，受補助單位可透過國家文化記憶庫收存系統後臺進行素材資料庫維護，包括新增、修改、刪除、審核素材，並可設定素材開放權利。如在權利允許狀態下，素材將會透過介接方式提供給國家文化記憶資料庫使用。

除資料介接外，使用者亦可透過數位內容主題網站生成功能，引用資料庫資料來建立前臺網站，網站建立後即可開放給民眾瀏覽。



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

而國家文化記憶庫收存系統後臺主要區分為下列功能模組：

- 資料庫相關：資料庫管理、資料維護

使用者可在資料庫相關功能中，進行資料庫設定及新增素材資料，其中素材資料又區分為人物、組織、事件、年表、作品、影音、空間、踏查路線、無型文化資源等不同類型。

- 網站相關：網站管理、網站內容維護

使用者可以在網站相關功能中，進行網站基本設定，包括網站樣版選擇、規劃網站選單、設定網站資料、網站首頁&橫幅&表尾等設定。

- 使用者管理相關：帳號設定及管理

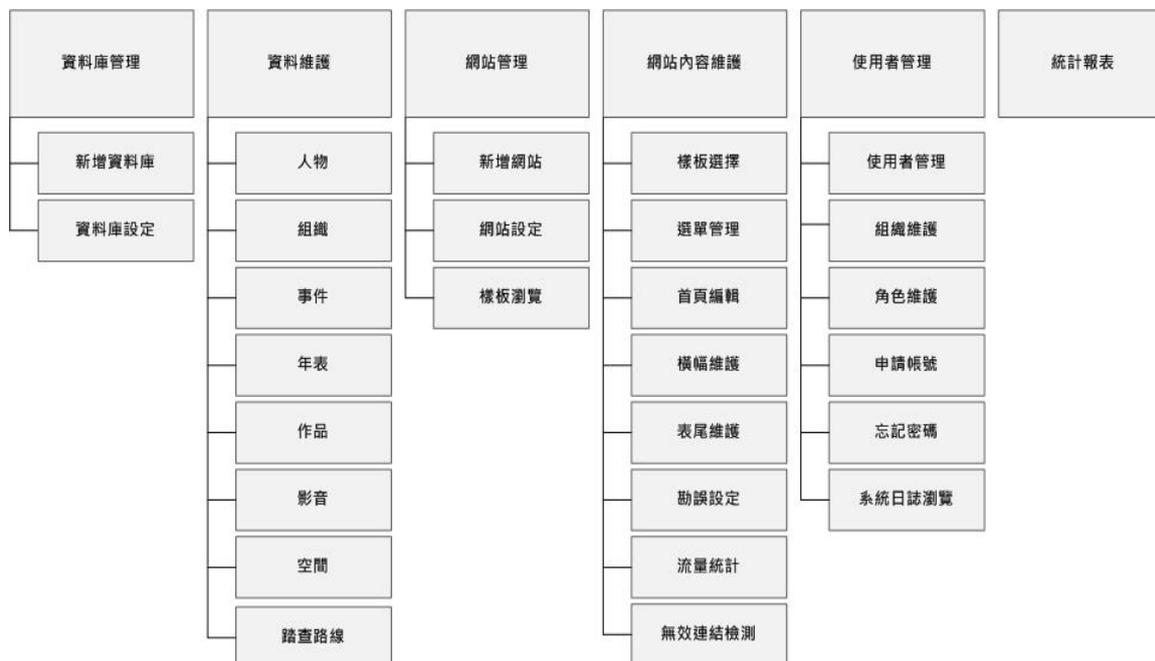
在使用者管理功能，可以進行帳號新增、帳號權限設定及忘記密碼等功能。

- 統計報表

提供管理者進行系統相關統計數據報表查看。

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

數位內容後台系統整體架構圖如下：



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.3 系統功能及操作說明

2.3.1 帳號申請及登入

國家文化記憶庫收存系統後臺正式機網址為 <https://cms.culture.tw/login>，當使用者進入後台首頁時，可點選“註冊帳號”功能進行帳號申請(如下圖所示)。申請帳號時需填入使用者姓名、使用者帳號、使用者密碼、密碼確認、電子郵件、所屬單位，其中使用者密碼部分，因文化部資訊安全要求，因此至少為 12 位且須含英文大小寫。



文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

使用者姓名

使用者帳號

使用者密碼

密碼確認

電子郵件

所屬單位

註冊完成後即可登入後台，但此時該帳號並不具有任何資料管理的權限，註冊後請通知您所屬單位的業務管理者協助設定帳號權限。有關帳號權限設定部分，請參考 [2.3.5 使用者管理](#) 章節。

2.3.2 後臺首頁功能

使用者進入國家文化記憶庫收存系統後台畫面如下，後台首頁分為幾個功能：

- 我要瀏覽版型：提供使用者了解目前系統所提供的所有版型，透過瀏覽版型來評估適合自己網站風格的版型
- 我要管理我的資料庫：進行素材資料庫之編輯與維護
- 我要管理我的網站：進行網站建置及網頁內容編輯
- 共用圖庫：提供各式各樣圖庫供使用者自行使用

嗨！要不要先逛逛，看看我們提供哪些服務



我要瀏覽版型



共用圖庫



我要管理我的資料庫



我要管理我的網站

2.3.3 資料庫管理

功能入口：【我要管理我的資料庫】

進入我要管理我的資料庫畫面如下：



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

資料庫管理

功能入口：【我要管理我的資料庫】→【資料庫管理】

使用者進入資料庫管理後系統畫面如下。進入資料庫管理後，畫面主要分為左右兩部分：素材選單(左)及內容編輯頁(右)。



- 素材選單目錄(左)

素材選單為存放數位文化內容資料之資料夾，所有素材選單皆可設定名稱及資料類型。使用者可透過左邊上方“+新增選單”按鈕自行新增素材選單。點擊該按鈕後，畫面右側內容編輯頁面將會出現新增素材選單設定步驟，使用者可透過步驟逐步完成選單目錄的新增。資料庫模組設定的步驟主要為兩步：

1. 選單標題 (必填步驟)

選單標題為設定選單目錄的名稱。

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2. 選單類型 (必填步驟)

資料庫模組提供各式各樣不同的選單類型，包括：人物、活動/事件、作品/文物、個人年表、影音、踏查路線、組織、空間資料等。使用者可根據自己資料內容及型態決定使用哪個類型。

想想看你這選單要放甚麼資料？



不同資料類型有不同必填欄位，因此在建立素材選單前，請先確定資料歸屬於哪種資料類別，各類別資料簡要說明如下：人物、組織、活動事件、年表、作品文物、影音、空間、踏查路線、無形文化資源。

資料類別	說明
人物資料	1. 人物 metadata 的格式，提供下列欄位：代表圖像、名稱、性別、別名、國籍、出生年月日、出生地點、卒年月日、卒年地點、兄弟姊妹、父母、配偶、老師、同事、工作單位、撰寫者、參與組織、職稱、分類、專長、人物介紹描述資料、時間分期、聯絡資訊、關鍵字、備註、資料使用語言、參考資料(關聯)、資料

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

	<p>來源、線上授權連結等。</p> <p>2. 可以關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。</p> <p>3. 支援資料匯出入</p>
組織資料	<p>1. 組織 metadata 的格式，提供下列欄位：代表圖像、名稱、創辦人、創辦日期、解散日期、創辦地名稱、創辦地地址、登記地地址、連絡地址、組織介紹、分類、撰寫者、資料來源、參考資料(關連)、線上授權連結、別名、統一編號、連絡電話、email、時間分期、關鍵字、傑出成員、備註</p> <p>2. 可以關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。</p> <p>3. 支援資料匯出入</p>
作品/文物資料	<p>1. 作品文物 metadata 的格式，提供下列欄位：代表圖像檔名、媒體類型、文件檔名、名稱、創作者、時間資訊-類型、時間資訊-時間、地點類別、地點-縣市、地點-區域、地點-詳細地址、作品/文物介紹、分類、撰寫者、原件權利人、原件權利人 email、原件權利人電話、原件權利人地址、貢獻者-角色、貢獻者-名稱、出版者、材質、尺寸、資料來源、參考資料(關連)、線上授權連結、永久保存檔檔案檔名、別名、副標題、ISBN、版本、得獎紀錄、取得方式、取得對象、管理者、存放位置、創作內容指涉地點、創作中的虛構角色、時間分期、關鍵字、備註、資料使用語言。</p>

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 可以關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。 3. 支援資料匯出入
活動/事件資料	<ol style="list-style-type: none"> 1. 事件對應的詮釋資料格式，基本上包含： 代表圖像、名稱、分類、活動/事件簡介、演出者 / 主要人物、貢獻者-角色、貢獻者-名稱、開始日期、結束日期、時間長度、發生地點名稱、發生地址-縣市、發生地址-區域、發生地址-詳細地址、關鍵字、撰寫者、資料來源、參考資料(關連)、線上授權連結、其他文件/附檔、別名、活動主辦單位、是否收費、費用、活動網址、相關作品、時間分期、備註 2. 可以關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。 3. 支援資料匯出入
影音資料	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影音支援兩種模試：一為 Youtube embedded，一為文化部影音平台 embedded。 2. 所以使用者必須先將影音上傳到 Youtube 或者文化部影音平台，再將嵌入碼貼回平台。 3. 支援上傳至影音平台並轉檔功能 4. 影音資料相關欄位:影音檔連結、媒體類型、名稱、創作者、時間資訊-類型、時間資訊-時間、地點類別、地點-縣市、地點-區域、地點-詳細地址、影音介紹、分類、撰寫者、原件著作權註記及使用限制、原件權利人、原件權利人 email、原件權利人電話、原件權利人地址、貢獻者-角色、貢獻者-名稱、出版者、材

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

	<p>質、尺寸、資料來源、參考資料(關連)、線上授權連結、其他文件/附檔、別名、副標題、ISBN、版本、得獎紀錄、取得方式、取得對象、管理者、存放位置、創作內容指涉地點、創作中的虛構角色、時間分期、關鍵字、備註</p> <p>5. 可以關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。</p> <p>6. 支援資料匯出入</p>
空間資料	<p>1. 空間資料欄位包括:代表圖像、空間名稱、分類、空間簡介、所在地名稱、所在地地址-縣市、所在地地址-區域、所在地地址-詳細地址、關鍵字、撰寫者、資料來源、參考資料(關連)、線上授權連結、永久保存檔、其他文件/附檔、別名、史料原文 / 譯文、史料摘要、史料日期名稱、史料日期、史料時間、事件、道路系統、調查方式、是否開放、免費進場、可容納人數、開放時間、開放時間說明、電話、時間分期、備註</p> <p>2. 可以關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。</p> <p>3. 支援資料匯出入</p>
踏查資料	<p>1. 踏查路線相關欄位包括:代表圖像、踏查名稱、路線介紹、史料原文/譯文、史料日期、分類、資料來源、參考資料、永久保存圖檔上傳、時間分期、關鍵字、備註</p> <p>2. 可以關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動</p>

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

	事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。
個人年表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供 excel 方式將年表資料匯入系統中 2. 匯入後年表可關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。
無形文化資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無形文化資源欄位包括:代表圖像、永久保存檔、名稱、別名、類別、保存者 / 保存團體、所屬族群、所屬族群補充說明、所在地理區域、傳統地理區域描述、舉行時間、辦理週期、主辦單位、歷史源流發展概況、技藝 / 流派 2. 可以關聯人物資料、組織資料、作品文物資料、活動事件資料、影音資料、年表、空間、踏查路線、無形文化資源等。

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 素材資料新增-直接新增

創建資料庫素材選單後，即可在素材選單下新增資料，新增方式如下圖，只需

點選右上角+按鈕即可在該選單下新增資料。新增資料時需注意：

1. 各素材類別(人物、事件、作品、影音、空間等)有不同的資料欄位
2. 圖片允許上傳多張，圖片可設定權利註記。權利註記選項如下
 - 公眾領域標章(PDM)
 - 公眾領域貢獻宣告(CC0)
 - 政府資料開放授權條款-第 1 版(OGDL 1.0)
 - 創用 CC 姓名標示 3.0 台灣及其後版本(CC BY 3.0 TW +)
 - 創用 CC 姓名標示-相同方式分享 3.0 台灣及其後版本(CC BY-SA 3.0 TW +)
 - 創用 CC 姓名標示-非商業性 3.0 台灣及其後版本(CC BY-NC 3.0 TW +)
 - 創用 CC 姓名標示-非商業性-相同方式分享 3.0 台灣及其後版本(CC BY-NC-SA 3.0 TW +)
 - 創用 CC 姓名標示-禁止改作 3.0 台灣及其後版本(CC BY-ND 3.0 TW +)
 - 創用 CC 姓名標示-非商業性-禁止改作 3.0 台灣及其後版本(CC BY-NC-ND 3.0 TW +)
 - 台中自由文化授權條款 1.0(相容於 CC BY 4.0)

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 台中開放文化授權條款 1.0(相容於 CC BY-SA 4.0)
 - 受著作權法保護-僅限於本平台有限度公開瀏覽(建議此類別額外登錄：
(1)長期著作保護類型或短期著作保護類型 (2)著作人別 (3)公開發表
日)
 - 資料尚待處理，僅做暫存。
3. 本計畫徵集資料建議使用國家文化記憶庫 9 項分類：生物、生態與環境 藝術與人文、民俗與宗教、社會與政治 空間、地域與遷徙、產業經濟、多元族群、人物團體、其他
 4. 資料需設定是否可匯出成 open data 及是否顯示前台、是否開放介接
 5. 資料存檔後，需進行資料審核

資料分類

新增選單

個人年表

人物測試

事件

物件

數位物件

相簿

組織

空間資料

踏查路線

影音測試

測試

資料庫設定

人物測試列表

Home > 管理我的資料庫 > 人物測試

分類 請選擇

關鍵字 請輸入要查詢的關鍵字，例如標題、描述

圖片	標題	建檔日期
	test	2018/08/16
	林建宏	2018/08/03

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

新增/修改資料畫面如下，欄位若標示*則為必填欄位，存檔時系統會進行驗證確認。

名稱 *

可以輸入姓名或團名...

性別 *

男 女 其他

別名

可以輸入字號、筆名、英文名字...

國籍

出生年月日

輸入格式為YYYY/MM/DD，請務必按照

出生地點

請輸入字彙，或

經緯度

經度 緯度

卒年月日

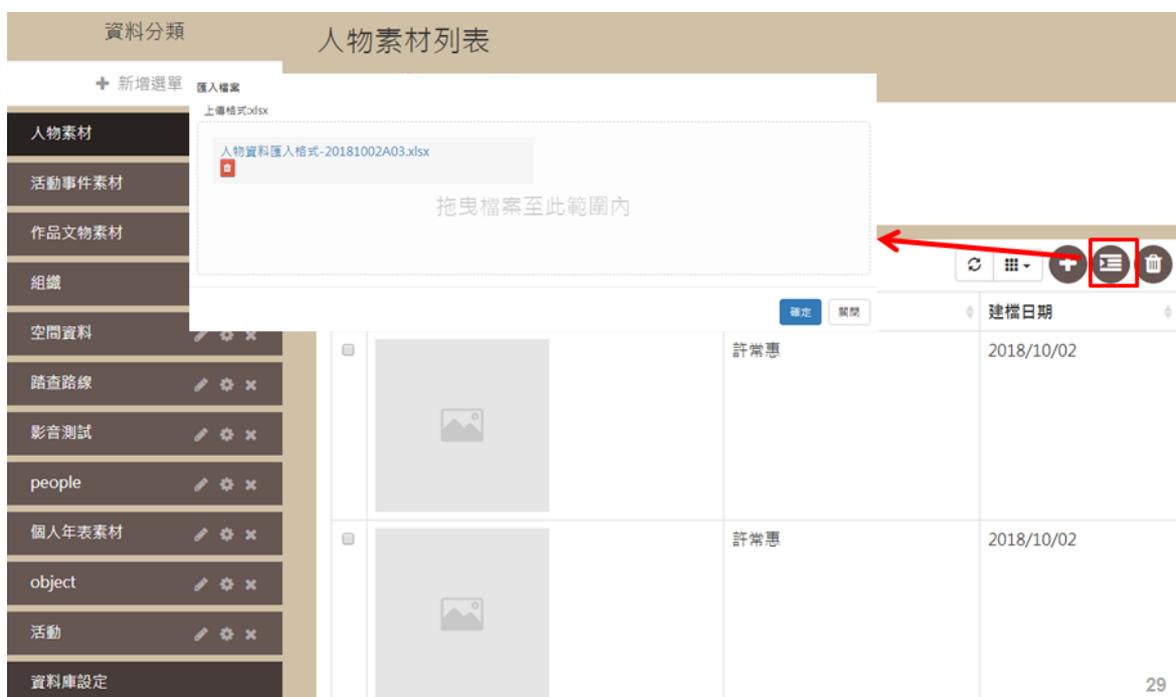
輸入格式為YYYY/MM/DD，請務必按照

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 素材資料新增-匯入新增

國家文化記憶庫收存系統針對各資料類型提供資料 excel 批次匯入功能，關於最新版 excel 請至系統後台下載或向文化部索取。

資料匯入按鈕於資料列表右上方，只要點選匯入功能，並選擇對應的資料 excel 即可匯入成功。



匯入 excel 格式如下：

第一列標示是否為必填，如為必填，則於最上方將顯示“必填”且欄位帶有底色。第二列為欄位名稱，第三列開始為要匯入的資料內容。

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

1	2	3	4	5	6
系統產生	必填	必填	必填	圖片權利註記選擇"受著作權法保護-僅限於"	
數位內容系統ID	圖片 ftp 資料夾路徑	圖片檔名	圖片權利註記	著作人別	自然人或法人名稱
	/NCFTA/image	photo01.jpg	創用CC姓名標示 3.0 台灣及其後版本(CC BY 3.0 TW +)		

匯入時請注意：

1. 所有代表圖檔、文件檔案、影音檔案請使用者先將代表圖檔、文件檔案、影像檔案上傳到文化部 sftp，並於 excel 中提供 sftp 路徑及檔名，系統匯入 excel 的時候將將檔案抓回系統後台。

註:詳細 sftp 安裝設定步驟，請參考 sftp 操作說明手冊

<https://themetest.culture.tw/dcm/zh-tw/download>

2. 分類選項說明：因本案開始徵集資料的單位，需採用國家文化記憶庫分類架構，故分類 1 為:國家文化記憶庫分類，分類 2 則為國家文化記憶庫分類下 9 項。
3. 地點資訊說明 (創作地點、出生地點等)：因地點有可能不在台灣，故地點資訊設為"詳細地址"為必填，其他縣市、區域欄位為非必填。

● 資料關聯

使用者完成個別素材新增後，系統提供素材關聯功能，可讓使用者將相關資料進行關聯，操作下面如下。在每一筆新增後的資料最下方，會有資料關聯區塊，可設定相關人物、作品、事件、影音、個人年表、典藏、路線、無形文化資源等，點選編輯按鈕後，再將要關聯的資料勾選存檔後即可完成資料關聯。



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

● 資料審核

完成資料新增及資料關聯後，此時資料尚處於未審核狀態，審核者需完成資料審核後，該資料才能提供給國文庫使用或在前臺網頁上呈現。審核功能為審核者及單位管理者所擁有，當審核者或單位管理者進入系統後，即可在每筆資料最下方看到審核狀態設定，調整審核狀態並點選審核按鈕後即可完成審核。



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

資料庫設定

功能入口：【我要管理我的資料庫】→【資料庫設定】

進入資料庫設定畫面如下，使用者可以進行資料庫基本設定調整，包括資料庫名稱、資料庫所屬單位、資料庫代表圖像、資料庫管理者、授權網站等，設定調整後點選右上角存檔即可完成。

文化部數位文化內容管理平台

系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 操作手冊下載

新增資料庫

Home / 新增資料庫

資料庫名稱 *

Demo DB for Training

所屬單位 *

文化部

代表圖

上傳格式:jpg,png,gif,bmp

Final Covers.jpg

拖曳檔案至此範圍內

資料庫管理者

搜尋

單位 用戶帳號 姓名

沒有找到符合的結果

授權網站

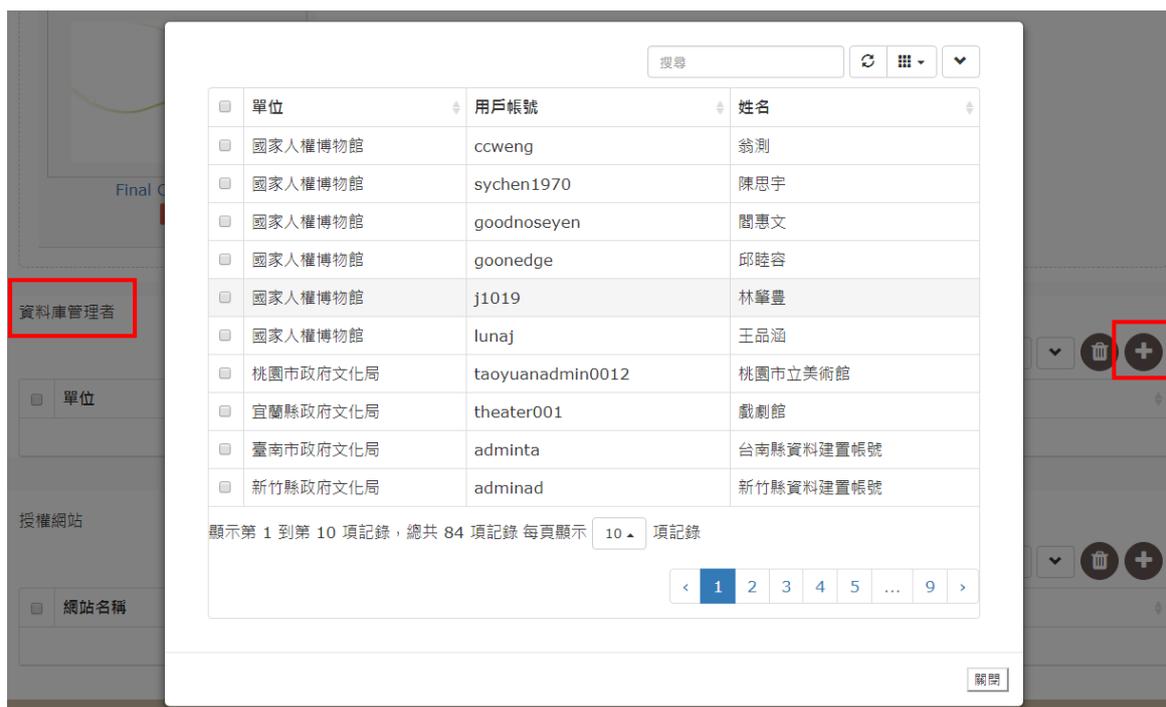
搜尋

網站名稱

沒有找到符合的結果

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

若要增加資料庫維護人員，請於資料庫管理者區塊點選右邊+按鈕進行新增，點選後畫面如下，將使用者加入資料庫管理者後，該使用者即可進入資料庫進行素材內容新增。



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.3.4 網站管理及網站內容維護

功能入口：【我要管理我的網站】

進入我要管理我的網站後，可從網站列表中進行：新增網站、網站管理、網站設定、勘誤列表等功能。



新增網站

新增網站為系統管理者功能，如單位完成資料庫資料建置後希望新增前臺網站，則請聯絡系統管理員協助新增網站。

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

網站管理

功能入口：【我要管理我的網站】→【網站管理】

進入網站管理後，畫面主要分為左右兩部分：選單目錄(左)及內容設定編輯頁(右)。

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

選單目錄(左)-網站模組

選單目錄可做為存放數位文化內容資料之資料夾，亦可視為資料呈現於前台之網站選單架構。已存在的選單目錄，使用者可以透過滑鼠直接拖曳方式調整選單排序及選單階層。

除了現有選單目錄的順序及階層調整外，使用者亦可透過選單最上方“+新增選單”按鈕自行新增。點擊該按鈕後，畫面右側內容設定編輯頁面將會出現選單設定步驟，使用者可透過步驟逐步完成選單目錄的新增。選單設定步驟會依使用者所選擇的選單模組而有所差異，而各步驟說明如下：

■ 選單標題 (必填步驟)

選單標題為設定選單目錄的名稱。

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述設定
⑤ 匯出資料	⑥ 路徑名稱	⑦ 選單發布	

替這個選單取一個響叮噠的名稱吧!

在這裡輸入選單標題，太長或太短的命名都會影響網站的可讀性

這個欄位不可以空白

下一步

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

■ 選單類型 (必填步驟)

國家文化記憶庫收存系統提供各式各樣不同的選單類型，此選單類型即為素材資料類型，包括：無(無內容只有名稱的選單，適合做為多層選單的第一層或中間層)、超連結、網頁資料(無列表，如：單頁式網頁)、網頁資料(有列表，如:新聞稿、最新消息)、資料庫-人物、資料庫-活動/事件、資料庫-作品/文物、資料庫-影音、資料庫-空間、資料庫-組織、標籤資料等。使用者可根據自己資料內容及型態決定使用哪個類型。

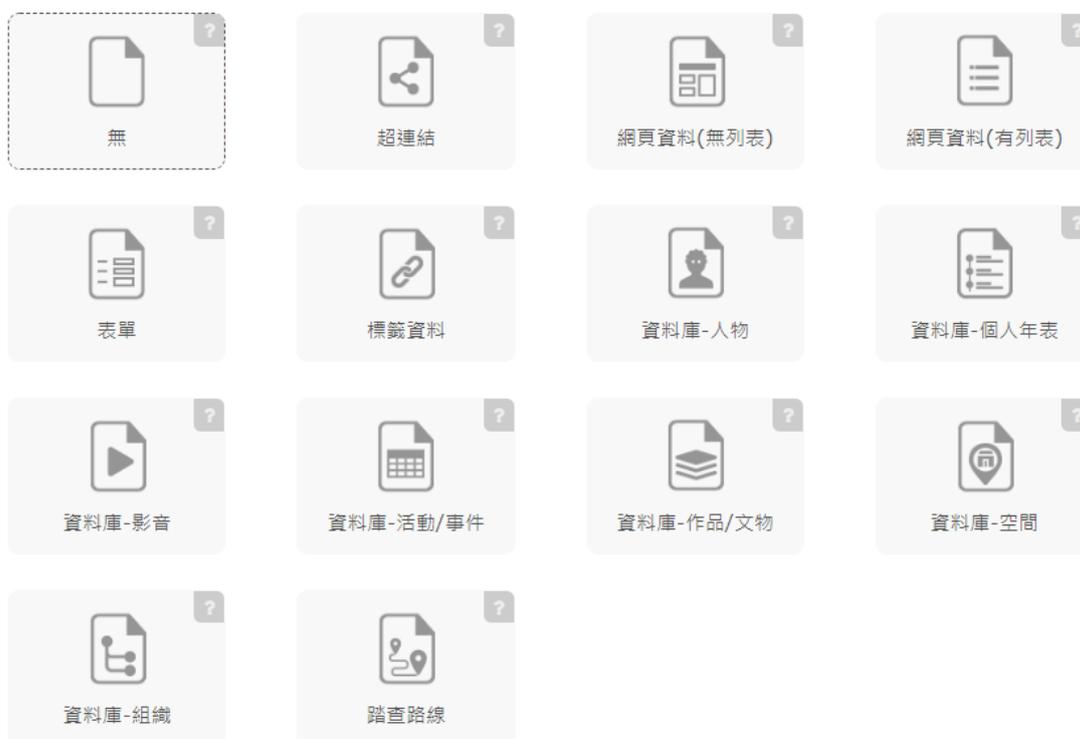
① 選單標題

② 選單類型

③ 選單說明、背景圖及描述設定

④ 選單發布

想想看你這選單要放甚麼資料?



■ 選擇版型 (網站模組必填步驟)

選擇版型步驟為設定資料於前台顯示的樣式，使用者可透過預覽功能查看

各版型列表呈現。

① 選單標題
② 選單類型
③ 選擇版型
④ 選單說明、背景圖及描述設定

⑤ 匯出資料
⑥ 路徑名稱
⑦ 選單發布

你希望看起來是什麼樣子?





標題名稱 | 標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 |

標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 |

標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 |

標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 |

多字標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 |





標題名稱 | 標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 |

標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 |

標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 |

標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 | 多字標題名稱 | 標題名稱 |

多字標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 | 標題名稱 |

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

■ 選單說明、背景圖及描述設定 (網站模組非必填步驟)

當數位文化內容資料設定於前台網頁呈現時，使用者可透過選單說明、背景圖等設定調整前台列表顯示內容。

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述設定
⑤ 匯出資料	⑥ 路徑名稱	⑦ 選單發布	

選單說明、背景圖及描述設定

選單說明

選單背景圖上傳

圖片資訊
 上傳格式: jpg,jpeg,gif,png

拖曳檔案至此範圍內

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

■ 匯出資料 (網站模組非必填步驟)

匯出資料步驟為選單資料開放設定步驟，在每個選單都可以透過匯出資料設定，決定資料匯出格式及生成 open data api 連結。

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述設定
⑤ 匯出資料	⑥ 路徑名稱	⑦ 選單發布	

開放資料可以讓資訊有更多的傳播管道

設定資料開放後，選單中可利用範圍為“甲類”的資料將會變成 opendata 供他人使用。
若你的資料可利用範圍絕大部分為乙/丙類，建議您可暫時略過此設定。

JSON XML

上一步
下一步

完成

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

■ 路徑名稱 (網站模組必填步驟)

當選單目錄資料設定於前台呈現時，就必須設定路徑名稱。路徑名稱為該選單在前台的路徑，建議路徑名稱使用有意義的英文名稱，同時禁止使用特殊符號，另同一網站下不允許有相同的路徑名稱存在。

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述 設定
⑤ 匯出資料	⑥ 路徑名稱	⑦ 選單發布	

有意義的網址可以提升網站的搜尋排名。

demo.goodays.cc/

想想看，你的選單適合用哪個簡單的英文單字

這個欄位不可以空白

上一步
下一步

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

■ 選單發布 (網站模組必填步驟)

當選單所有必填步驟接設定完畢後，即可決定是否發布選單。若選擇發布後，亦可選擇是否要出現在前台首頁選單上或僅出現在首頁網站地圖中。

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述 設定
⑤ 匯出資料	⑥ 路徑名稱	⑦ 選單發布	

還差最後一步了！這個資料要立即呈現在網站上嗎？

是否顯示於前台

是，存檔後立即顯示在網站

否，暫時先不要顯示在網站

是否設定為首頁選單

是，我要將這個選單設定為首頁上方選單

否，我沒有要把這個選單放在首頁選單上(僅出現於網站地圖中)

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

內容設定編輯(右)-網站模組

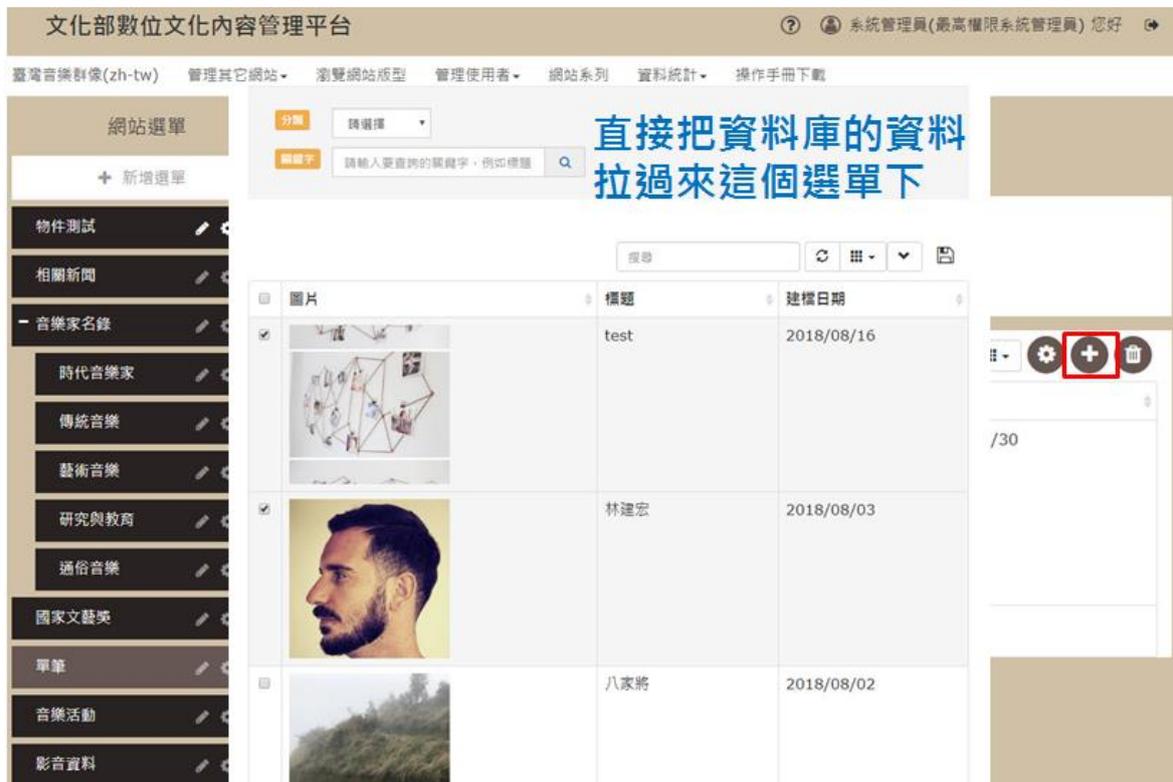
網站所有內容編輯都在畫面右邊的內容設定編輯區塊進行。

數位物件縮圖	中文名稱	點閱數	分享數	異動日期	前台狀態
	青少年歌劇欣賞會「牛郎織女」節目單	0	0	2018/01/24	草稿
	《稻草人與小偷》演出謝幕	3	0	2018/01/22	顯示
	郭芝苑三首交響練習曲 CD封面	0	0	2018/01/22	顯示

- 引用資料庫資料

當使用者在資料庫完成資料建置後，可透過資料引用方式直接將資料用在網站這邊。

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18



國家文化記憶庫收存系統內容設定區塊畫面呈現共有 2 種：

■ 單一編輯畫面

網站內容（無列表）及表尾資訊都是單一編輯畫面呈現，因只有單頁，因此使用者點該類型選單後就直接呈現內容編輯畫面。在平台中，編輯畫面可進行摘要、內容、關鍵字、分類、是否可以匯出成 Open Data、是否顯示於前台等，設定後點擊右上角存檔即可(註：不同類型選單在編輯畫面欄位上亦會有所差異)。

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

文化部數位文化內容管理平臺 ? 系統管理員 您好

[噶瑪蘭族復名運動30年\(zh-tw\)](#)
[管理其它網站](#)
[瀏覽網站版型](#)
[看看其他人建的網站](#)
[申請與審核](#)
[管理使用者](#)
[網站系列](#)
[操作手冊下載](#)

網站選單

+ 新增選單

- 臺灣音樂家資料庫 ✎ ⚙ ✕
- 典藏物件資料庫 ✎ ⚙ ✕
- 大事紀年表 ✎ ⚙ ✕
- 影音資料庫 ✎ ⚙ ✕
- 一 音樂家名錄 ✎ ⚙ ✕
- 傳統音樂 ✎ ⚙ ✕
- 藝術音樂 ✎ ⚙ ✕
- 教育與研究 ✎ ⚙ ✕
- 通俗音樂 ✎ ⚙ ✕
- 音樂史上的桂冠 ✎ ⚙ ✕
- 城市的音樂軌跡 ✎ ⚙ ✕
- 時間軸上的音樂家 ✎ ⚙ ✕
- 關於本站 ✎ ⚙ ✕
- 相關連結 ✎ ⚙ ✕
- 首頁編輯
- 首頁橫幅
- 圖形連結
- 表尾資訊
- 網站設定

相關連結維護

Home / [管理我的網站](#) / [噶瑪蘭族復名運動30年\(zh-tw\)](#) / 相關連結

demo.goodays.cc/zh-tw/relatedLink

引言/摘要

選填，範例：為輸出臺灣文化價值，提升臺灣形象，行政院文化部(當時為文化建設委員會)所屬之國立臺灣工藝研究發展中心於2008年創立「YII」品牌，代表台灣工藝與國際對話。

引言/摘要設定可以大幅提升網站在Google的搜尋排名，同時建議您最多不要超過120字。

內容維護

請選擇

點此參考可利用範圍說明

資料提供者

選填，範例：作者：陳小區/攝影：王大大

關鍵字

請輸入字彙，或從現有字彙中選擇。

資料可使用方式 *

僅公開瀏覽

[參考創用CC授權條款](#)

是否可以匯出成Open Data *

- 是，這筆資料沒有版權疑慮，可以開放
- 否，這筆資料權利狀況不確定，暫時不開放

是否顯示於前台 *

- 是，存檔後立即顯示在網站上
- 否，先不要顯示在網站上

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

■ 列表畫面

列表畫面的選單類型有：網頁資料(有列表)、資料庫-人物、資料庫-活動/事件、資料庫-作品/文物、資料庫-影音、資料庫-空間、資料庫-組織、標籤資料。列表資料可以直接點擊資料查看畫面，請注意如為引用資料庫資料，則於網站管理這邊只能進行資料查看，如發現資料有任何錯誤，則需回資料庫編輯。

網站選單

新增選單

- 臺灣音樂家資料庫
- 典藏物件資料庫
- 大事紀年表
- 影音資料庫
- 音樂家名錄
 - 傳統音樂
 - 藝術音樂
 - 教育與研究
 - 通俗音樂
- 音樂史上的桂冠
- 城市的音樂軌跡
- 時間軸上的音樂家
- 關於本站
- 相關連結

時間軸上的音樂家列表

Home 管理我的網站 噶瑪蘭族從名運動30年(zh-tw) 時間軸上的音樂家

Time 選擇時間

Category 請選擇

Keyword 請輸入要查詢的關鍵字，例如標題、描述

搜尋

事件標題	事件日期	點閱數	分享數	異動日期	前台狀態
蕭慶瑜 HSIAU Ching- Yu	1966/6/6	0	0	2018/01/22	顯示
賴德和 LAI Deh-Ho	1943/2/25	1	0	2018/01/22	顯示
張福興 ZHANG Fu-Xing	1888/2	9	0	2018/01/22	顯示
李金士 LI Jin-Tu	1900/1	0	0	2018/01/22	顯示
曾道雄 TSENG Dau-Hsiung	1939/11/26	0	0	2018/01/22	顯示
陳茂萱 CHEN Mao-Shuen	1936/1/7	1	0	2018/01/22	顯示
蕭滋 SCHOLZ, Robert	1902/10/2	0	0	2018/01/22	顯示
呂紹霖 LÜ Shao-Chia	1960/1	1	0	2018/01/22	顯示
劉文亮 LIU Wen-Liang	1962/1	1	0	2018/01/22	顯示
呂文慈 LU Wen-Tze	1962/3/5	1	0	2018/01/22	顯示

顯示第 1 到第 10 項記錄，總共 11 項記錄 每頁顯示 10 項記錄

< 1 2 >

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

網站模組固定功能選單

在網站模組中，左側選單最下方有幾個固定的選單，為網站設定相關功能，包括：首頁編輯、首頁橫幅、表尾資訊。

首頁編輯

當使用者完成各選單資料維護後，即可至首頁編輯功能進行首頁設定與維護。

在首頁編輯功能中，系統會自動帶入當時網站所選的首頁版型，並且呈現該版型所有的區塊功能讓使用者維護。使用者可以針對每一個功能區塊進行資料來源、是否顯示及區塊顯示排序設定，設定後點擊右上角儲存即可。

1. 動態首頁主要提供給使用者可以自行維護網站首頁的服務區塊。
2. 使用者可依網站首頁樣版，選擇預設的首頁服務項目是否啟用，或者調換首頁服務項目的順序。
3. 依照使用者選擇的首頁樣版，更換首頁相關圖像，例如背景圖、Banner 等。
4. 使用者也可以依據網站選單、網站首頁版型，變更首頁服務區塊的資料來源。
使用者可以編輯每個首頁服務區塊的標題。

網站功能-首頁編輯

可修改區塊大標題、小標題、
設定區塊顯示資料、區塊順序



Activity

《趣•書中田》阿美族馬蘭部落音樂劇、《永...



5

首頁橫幅

首頁橫幅為列表方式呈現，使用者可以點擊右上角按鈕進行新增、刪除。在首頁橫幅部分，我們支援圖片及影片輪播，因此使用者可以自行決定要新增影片還是圖片，同時亦可設定顯示排序，如下圖所示。

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

網站選單

新增選單

- 臺灣音樂家資料庫
- 典藏物件資料庫
- 大事紀年表
- 影音資料庫
- 音樂家名錄
- 傳統音樂
- 藝術音樂
- 教育與研究

首頁橫幅列表

Home / 管理我的網站 / 首頁橫幅列表

搜尋

橫幅縮圖	順序	類型	點開數	異動日期	前台狀態
	0	圖片	0	2018/03/16	不顯示

顯示第 1 到第 1 項記錄，總共 1 項記錄

表尾資訊

表尾資訊功能為提供使用者進行表尾資訊維護，在此功能中，使用者可以選擇系統預設的模版或者選擇空白畫面進行編輯。另外亦可設定在前台是否顯示計數器及無障礙標章顯示。

表尾資訊維護

Home / 管理我的網站 / 表尾資訊維護

網站表尾模板 *

請選擇版型

網站表尾維護 *



地址：111臺北市士林區文林路751號 電話：02-88669600 聯絡我們

©2011. All rights reserved. 建議瀏覽器 Firefox、Chrome、IE edge 以上版本

[國立傳統藝術中心](#) [臺灣音樂館](#)

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

網站設定

功能入口：**【我要管理我的網站】** → **【網站設定】**

除了上述網站內容管理外，使用者亦可針對網站本身資料進行管理。“網站設定”功能提供使用者進行網站本身資訊的設定與維護，設定畫面如下。

文化部數位文化內容管理平臺

? 系統管理員 您好

管理我的網站 | 瀏覽網站版型 | 看看其他人建的網站 | 申請與審核 | 管理使用者 | 網站系列 | 操作手冊下載

網站設定

← 圖庫

Home > 管理我的網站 > 網站設定

噶瑪蘭族復名運動30年(zh-tw)

網站名稱 *

網站標題 *

網站標題建議為網站名稱-標語，如:YH 工藝中心-時尚工藝品牌

網站URL

流量統計設定

GA-ViewId

GA-ClientId

Google網站搜尋

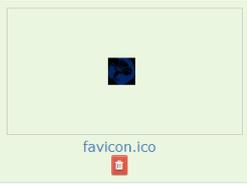
網站描述 *

以有系統蒐集、保存臺灣音樂相關人物之文字、圖像、作品、圖畫文獻及影音資料，並整合本館現有資料庫、研究計畫及相關出版品，提供臺灣重要音樂人物之資訊，另藉由此平台，擴充臺灣音樂知識學習的機會與環境，增進大眾對於臺灣音樂人物之認識，增進臺灣音樂創作、演出及研究人才，促進臺灣音樂文化之永續發展，並透過網路無國界之延展性，達到音樂教育推動功能與產學活用之目標，勾勒完整臺灣音樂文化網絡。

網站標題圖示 *

圖片資訊

上傳格式: ico



favicon.ico

網站標題圖示為瀏覽器上方顯示的小圖示，建議尺寸為: 24X24

首頁logo *

圖片資訊

上傳格式: jpg,png,gif,bmp



ncfta-logo.png

建議尺寸為 265 X 60

網站縮圖 *

圖片資訊

上傳格式: jpg,png,gif,bmp



f69ebda6-d75d-4c53-9813-91071abe5120.jpg

網站縮圖為facebook網站優化設定用，建議尺寸為 300 x 300

網站類型

website

關鍵字

請輸入字彙，或從現有字彙中選擇。

導覽列設定

<input type="checkbox"/> 回首頁	
<input type="checkbox"/> 網站導覽	
facebook	<input type="text" value="請輸入 facebook 網址"/>
twitter	<input type="text" value="請輸入 twitter 網址"/>
instagram	<input type="text" value="請輸入 Instagram 網址"/>
google+	<input type="text" value="請輸入 google+ 網址"/>
LINE	<input type="text" value="請輸入 LINE 網址"/>
Youtube	<input type="text" value="請輸入 Youtube 網址"/>

狀態 *

不發布，暫時不公開網站

發布，我要將網站公開

發布期間 *如未設定期間，則直接發布；若發布期間已過，則網站將改為未發布

網站功能模組

<input checked="" type="checkbox"/> 單一網頁	<input checked="" type="checkbox"/> 多筆網頁	<input checked="" type="checkbox"/> 相簿	<input checked="" type="checkbox"/> 影音	<input checked="" type="checkbox"/> 人物	<input checked="" type="checkbox"/> 物件
<input checked="" type="checkbox"/> 事件	<input checked="" type="checkbox"/> 大事記	<input checked="" type="checkbox"/> 表單	<input checked="" type="checkbox"/> 超連結	<input checked="" type="checkbox"/> 數位物件	<input checked="" type="checkbox"/> 個人年表類型
<input checked="" type="checkbox"/> 標籤資料					

若您需要增加網站功能，請點[我要新增網站功能](#)

擁有語系

中文 英文 日文 韓文 法文

若您需要新增另一個語系網站，請點[我要新增網站語系](#)

預設語系 *

當無法確認使用者瀏覽器設定語系時，我們將自動導向預設語系網站

網站版型 *

若您想更換網站版型，請點[我要變更網站版型](#)

人事物共用資料預設版型 *

新增其他用戶為管理者

單位	用戶帳號	姓名
沒有找到符合的結果		

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

其中，在網站模組中使用者可以自行設定的欄位有

- 網站名稱*
- 網站標題*
- 流量統計設定
- GA-ViewId
- GA-ClientId
- Google 網站搜尋
- 網站描述*
- 網站標題圖示*
- 首頁 logo*
- 網站縮圖*
- 網站類型
- 關鍵字
- 導覽列設定
- 狀態*
- 發布期間
- 預設語系*
- 人事物共用資料預設版型 *
- 新增其他用戶為管理者

其餘欄位為系統管理者功能，如要調整變更請與系統管理員連繫。包括：

- 網站 URL
- 網站功能模組
- 網站版型
- 擁有語系

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.3.5 使用者管理

國家文化記憶庫收存系統提供四層架構帳號管理，有關帳號角色及權限，請參考下面章節說明。使用者帳號密碼規則目前為配合文化部 ISMS 機制。使用者可以在系統登錄畫面點選申請帳號功能：填寫姓名、帳號、密碼、e-mail、連絡電話。申請帳號不審核，只要帳號資料記錄在資料庫中，欲對該帳號開放使用的管理者可以自行將該帳號加入。

另國家文化記憶庫收存系統使用者管理部分有下列功能：使用者管理、申請帳號、忘記密碼、系統日誌查詢。

使用者管理

功能入口：【管理使用者】→【管理使用者】

管理使用者為系統管理者及單位管理者擁有的功能，主要目的在於設定帳號角色及權限。只要點選帳號，即可進入帳號編輯頁面，完成帳號權限設定。

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

文化部數位文化內容管理平台 ? 系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 **管理使用者** 網站系列 資料統計 操作手冊下載

使用者資料維護

使用者姓名 *
黃思維

使用者帳號 *
wellsh

使用者密碼
必填，若由EIP系統帶入，則不顯示

電子郵件 *
wellsh@moc.gov.tw

所屬單位 *
系統管理單位

帳號權限 *
系統管理員
請選擇
一般使用者
審核使用者
單位管理員
系統管理員

目前系統帳號權限主要分成四層，分別為一般使用者，主題(審核)使用者、單位(業務)管理者及系統管理者角色。

實務角色	系統角色	系統權限					
		新增 網站/資料庫	新增 使用者	審查	編輯資料	指定主題	查看數據報表
系統管理者	sys_admin	√	√	√	√	√	√
業務管理者	org_admin		√	√	√	√	√
主題管理者	supervisor			√	√	√	
一般使用者	editor				√		

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

申請帳號

功能入口：【管理使用者】→【管理使用者】

申請帳號方式有兩種，一為透過首頁讓使用者自行申請，另一方式為由單位管理者進入管理使用者進行帳號新增。新增功能按鈕如下圖：

文化部數位文化內容管理平台 系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 操作手冊下載

使用者資料列表

刷新
列表
新增
刪除

帳號	姓名	所屬單位	帳號狀態
	紀心怡	國家記憶庫專轉中心	啟用
	林均露	全國教師會	啟用
	張心馨	全國教師會	啟用
	陳映君	總統府原住民族歷史正義與轉型正義委員會	啟用
	李漢鵬	雲林縣政府文化處	啟用
	程立馨	雲林縣政府文化處	啟用
	蔡育成	雲林縣政府文化處	啟用
	桃園眷村鐵三角(亞洲數位典藏)	桃園市政府文化局	啟用
	東華_呂鴻璋	花蓮縣文化局	啟用
	東華_華智豪	花蓮縣文化局	啟用

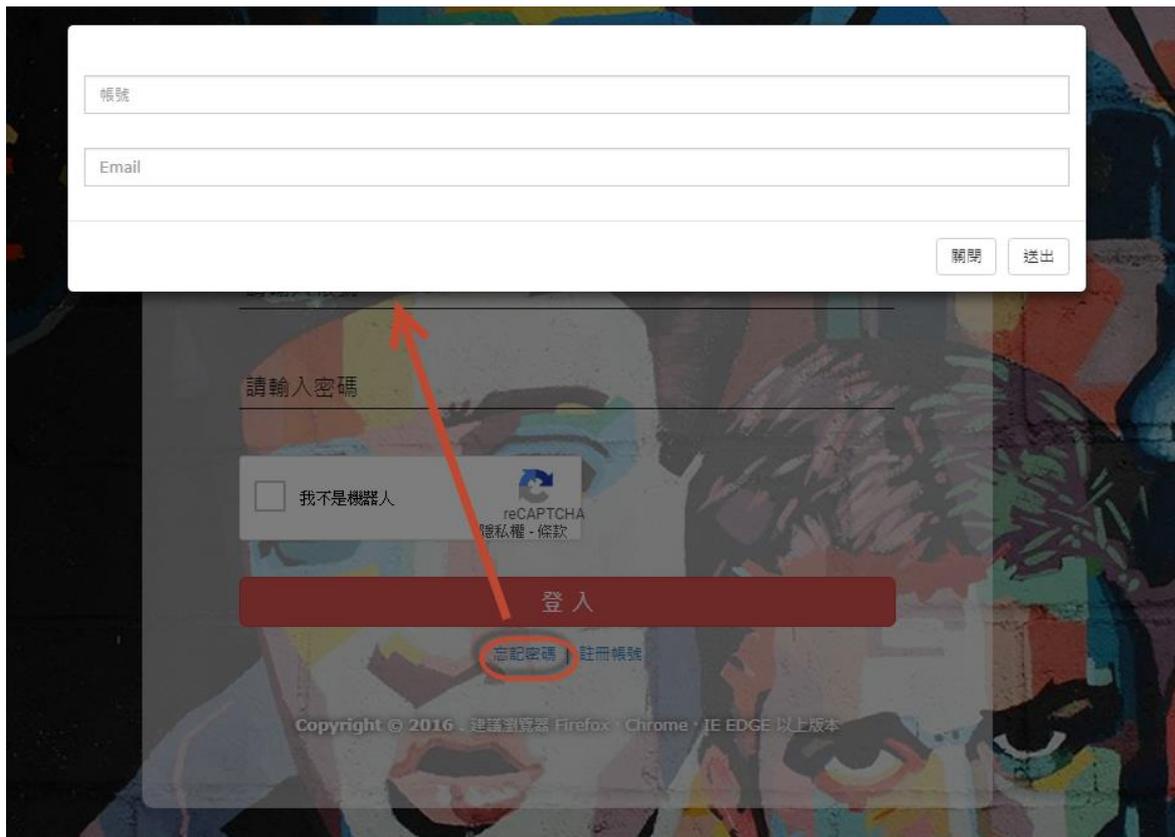
顯示第 1 到第 10 項記錄，總共 113 項記錄 每頁顯示 項記錄

< 1 2 3 4 5 ... 12 >

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

忘記密碼

使用者如果忘記密碼，則可在後台首頁點選忘記密碼功能，輸入帳號及當時申請帳號所設定的 email 後即可取得新密碼進行登入。



系統日誌瀏覽

系統日誌瀏覽為系統管理者功能，可針對系統所有帳號操作進行查看。

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.3.6 統計報表

功能入口：【資料統計】→【單位資料數統計/資料使用狀況統計】

統計報表為系統管理者及單位管理者功能，可透過報表了解各類資料型態筆數統計及提供依照機關別資料筆數統計，統計報表畫面如下：

文化部數位文化內容管理平台

系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 操作手冊下載

所屬單位
請選擇

日期
起 止

搜尋

模組	數量
人物(資料庫模組)	193
物件(資料庫模組)	1651
影音(資料庫模組)	688
空間(資料庫模組)	187

顯示第 1 到第 4 項記錄，總共 4 項記錄

copyright © 2018 . All rights reserved. 建議瀏覽器 Firefox · Chrome · IE11.0 以上版本

網站
請選擇

統計期間
起 止

搜尋

網站名稱	標題	類型	URL	點擊數	分享數
南瀛資料庫(zh-tw)	山村春曉	物件(資料庫模組)	http://demo.cms.culture.tw/tainan/culturalrelic/106300	13	0
南瀛資料庫(zh-tw)	石碇懷古	物件(資料庫模組)	http://demo.cms.culture.tw/tainan/culturalrelic/106301	10	0
南瀛資料庫(zh-tw)	浪濤	物件(資料庫模組)	http://demo.cms.culture.tw/tainan/culturalrelic/106302	1	0
南瀛資料庫(zh-tw)	力作	物件(資料庫模組)	http://demo.cms.culture.tw/tainan/culturalrelic/106303	1	0
南瀛資料庫(zh-tw)	雲林	物件(資料庫模組)	http://demo.cms.culture.tw/tainan/culturalrelic/106304	1	0
南瀛資料庫(zh-tw)	關懷古蹟系列之三	物件(資料庫模組)	http://demo.cms.culture.tw/tainan/culturalrelic/106305	2	0
南瀛資料庫(zh-tw)	慈悲供養	物件(資料庫模組)	http://demo.cms.culture.tw/tainan/culturalrelic/106306	2	0
南瀛資料庫(zh-tw)	府城古蹟之大天後宮	物件(資料庫模組)	http://demo.cms.culture.tw/tainan/culturalrelic/106307	2	0
南瀛資料庫(zh-	花愁	物件(資料庫模	http://demo.cms.culture.tw/tainan/	0	0

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4 108 年擴充功能說明

2.4.1 地圖編輯功能

收存系統於“踏查路線”及“空間”兩種資料類型皆可進行地圖編輯。可透過地圖編輯功能可於地圖上進行點、線、面繪製，同時地圖圖層支援臺灣通用電子地圖，並於前台提供一電子地圖網頁版型。各功能畫面如下：

- 地圖功能於踏查路線及空間資料類型中，踏查路線允許使用者於後台進行點位關聯及繪製線、面。而空間資料於前台可由使用者進行圖層替換、點線、面等功能。

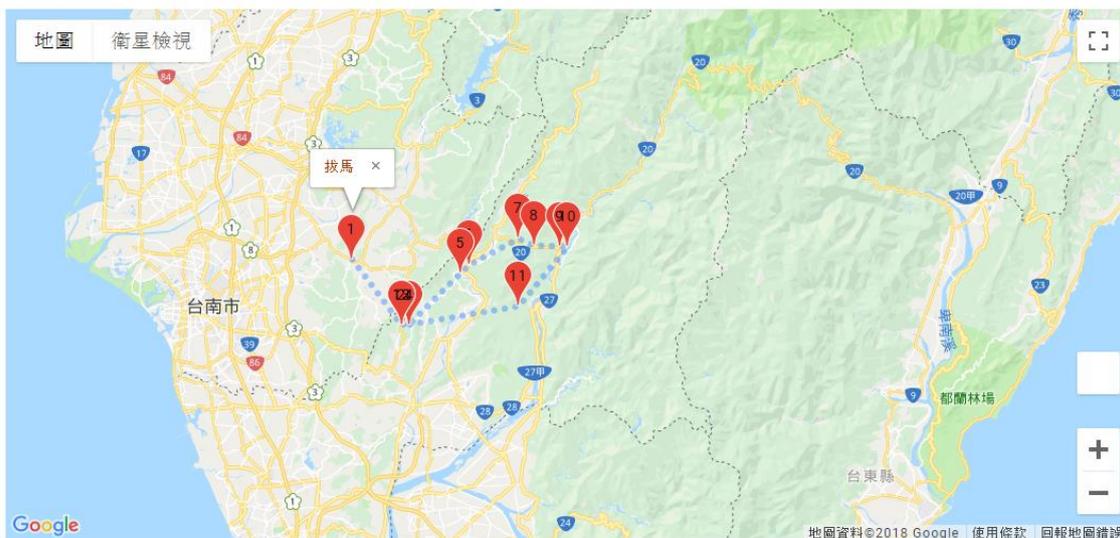


- 踏查路線允許使用者於後台進行點位關聯及繪製點、線、面，同時亦可替

換圖層，設定後於網站前台將會呈現地圖路線。

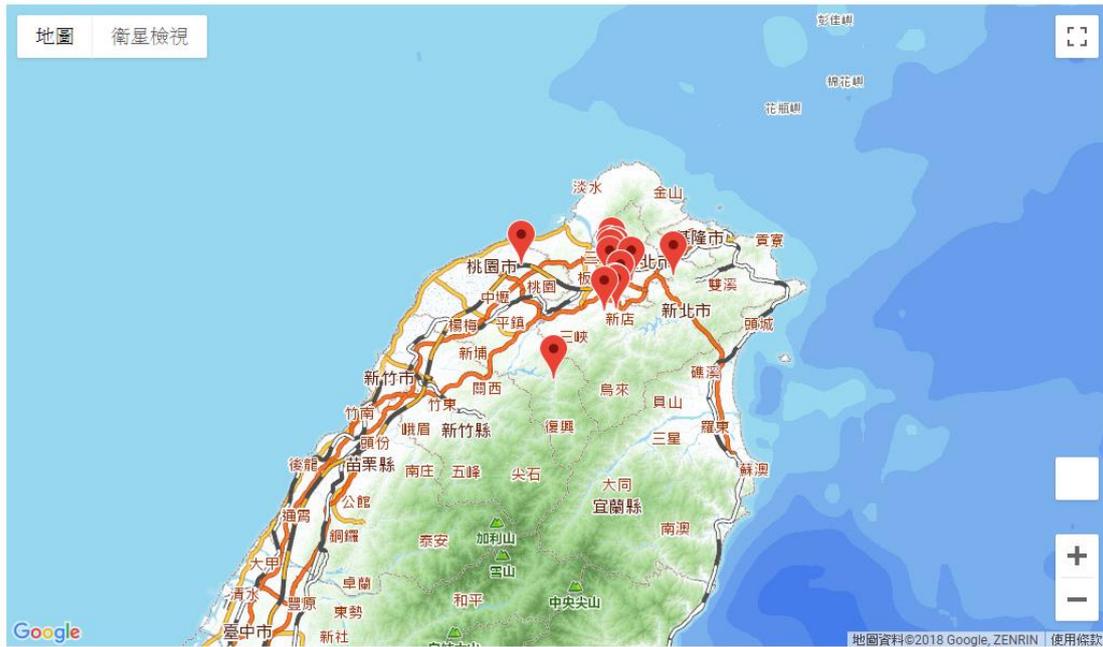


路線地圖：



- 空間類型於前、後台允許使用者替換圖層及進行點、線、面繪製，同時支

援臺灣通用地圖，前台畫面如下圖。



圖磚

- 配合台灣行卷資料導入，新增踏查路線類型，並調整欄位。

踏查地圖

史料原文/譯文

史料文獻原文或譯文內容

史料日期 *

起	2018/12/04	☰	迄	2018/12/05	☷
---	------------	---	---	------------	---

分類 * +

國家文化記憶庫分類	請選擇
-----------	-----

資料來源

衍生出本資料的原始資源

- 空間前台提供 1 款電子地圖網頁版型，版型示意如下



左營大街三樓



別名	三樓
經緯度	22.685918, 120.290684
地點	臺南市左營區左營大路256-260號(三樓咖啡室)
分類	國家文化記憶庫分類 社會與政治
GIS地圖	《台灣地圖》
資料來源	《臺灣白色恐怖時期相關史蹟點調查與總結報告書》(臺北: 國家人權博物館, 2015年)。
參考資料	陳新忠, 《馬蹄聲的響亮》(台北: 國家人權博物館籌備處, 2013年)
標籤	中華民國海軍
現況	左營大街三樓之五, 現存
史料日期	1900/05/08
事件	海軍白色恐怖事件
是否開放	是
免費進場	是
容納人數	50人
開放時間	9:00-17:00 週一公休, 二到日開放
電話	(02)2812-3344
交通方式	步行
相關人物	汪鏡、藍耀華
時間分期	1900-1950
備註	至1949年後被海軍總部情報處某隊徵用
關鍵字	台灣 藍耀華 汪鏡 播冊學步 海軍 拘留所
附件	<ul style="list-style-type: none"> 播冊名稱-1.doc 播冊名稱-2.pdf

”

史料摘要

藍耀華證言：藍耀華當初被我的時候，三樓的特別黨部對我說，審問歸審問，不釋放一人，馮鴻(1950年供詞於此處) 聽著我聽到另一個房間傳出聲音和哀叫的聲音...聽著更久了，那受審人哭叫得更慘厲，我聽得心驚肉跳，不知道是否會轉到我被聽著？汪鏡企圖在樓下強迫他尋求場面，藍耀華說他(汪鏡)一把抓住我，拉到內隔間，他拉開藍耀華，現出一臉恐懼：「噯！」藍耀華一服藥劑，有一個海軍軍服的中尉，指揮兩個藍衣水兵，用力聽著一個被用起手鐐的男子的手鐐，聽打他哀叫哭喊，聽著沈著刺血，流滿到他的半臉的內褲，又流下了他的腿「你若聽話好好伺候我」他說：「老子我玩得越開心，什麼都好商量！」

史料原文/譯文

藍耀華證言：藍耀華當初被我的時候，三樓的特別黨部對我說，審問歸審問，不釋放一人，馮鴻(1950年供詞於此處) 聽著我聽到另一個房間傳出聲音和哀叫的聲音...聽著更久了，那受審人哭叫得更慘厲，我聽得心驚肉跳，不知道是否會轉到我被聽著？汪鏡企圖在樓下強迫他尋求場面，藍耀華說他(汪鏡)一把抓住我，拉到內隔間，他拉開藍耀華，現出一臉恐懼：「噯！」藍耀華一服藥劑，有一個海軍軍服的中尉，指揮兩個藍衣水兵，用力聽著一個被用起手鐐的男子的手鐐，聽打他哀叫哭喊，聽著沈著刺血，流滿到他的半臉的內褲，又流下了他的腿「你若聽話好好伺候我」他說：「老子我玩得越開心，什麼都好商量！」

”

令人聞之色變的「三樓」

1949年海軍內部爆發「白色恐怖事件」，當時「三樓」便以囚禁、刑求相關政治犯聞名。根據1949年8月被關於此的曹權華所言，當時軍隊中皆知「三樓」存在，於「左營大街」中段一家三層樓房，這便是人人都知道的海軍特務機關，而忠誠機關會先被拘禁於此，進行初步訊問，停留一至二天後再移監龜山招待所，而根據受難者證實，鞭撻、哀號、流血等刑求場面在此可見，甚至僅有以刑求為樂身，逼迫住僕就範等情事發生，莫如人間地獄。



▲在紫大街三樓建築細節，可見「三樓冰茶室」字樣

位置地圖



相關踏查路線



Footer section containing the Ministry of Culture logo, contact information (address, phone, fax, email), social media icons (Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, etc.), and a copyright notice: '2018 Copyright © 文化部 版權所有'.

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.2 參數設定

參數設定為系統管理者於在設定資料庫時，可進行分類架構設定，同時使用者在登錄各類型資料的時候，系統會自動帶出該分類架構選項。資料庫設定分類架構畫面如下：

設定後對應資料類型編輯畫面，系統將會自動帶出該分類架構，系統畫面如下：

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.3 統計報表匯出

統計報表匯出需求為系統能夠匯出至少兩款統計報表。針對此部分於 107 年 12 月 18 日專案會議中，與文資司進行討論，確定本期新增統計報表為(1)建檔狀態、(2)介接狀態(與國家文化記憶庫的介接狀態)兩張統計報表，目前統計報表匯出權限設定於系統管理員身分帳號才可匯出，功能畫面如下：

系統管理員身分可進行資料介接狀態報表及資料建檔狀態報表下載



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

資料介接報表為列出各單位在各國家文化記憶庫分類下資料介接數量統計：

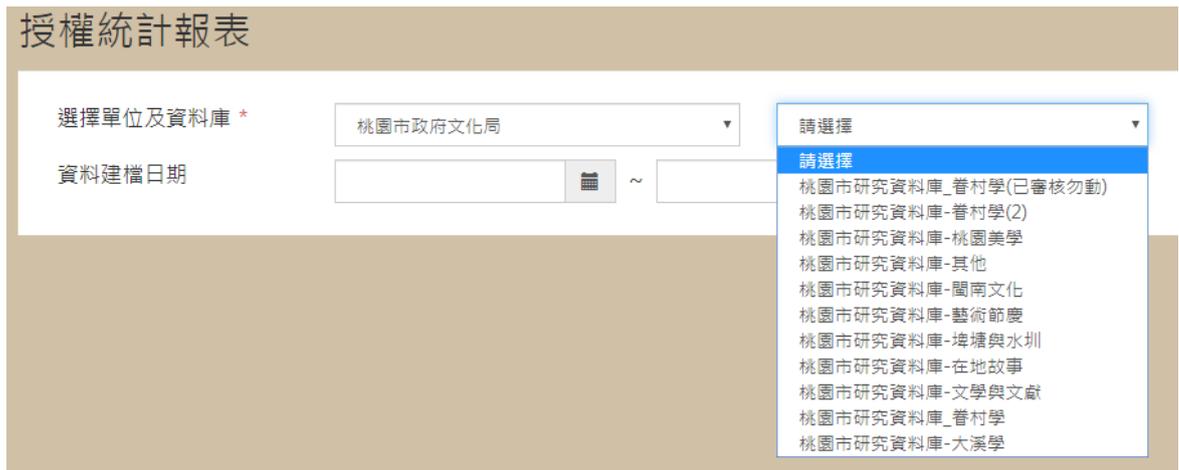
機關名稱	國家文化記憶庫分類													
	生物、生態與環境		藝術與人文		民俗與宗教		社會與政治		空間、地域與遷徙		產業經濟		多元族群	
	介接	未介接	介接	未介接	介接	未介接	介接	未介接	介接	未介接	介接	未介接	介接	未介接
管理單位	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
文化部	0	1	0	4	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
國立傳統藝術中心	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	0	0	0	0	0	2	0	0	0	143	0	0	0	0
新竹縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
國家人權博物館	0	0	0	0	0	0	23	1	0	0	0	0	0	0
基隆市政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
臺北市府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
新北市政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
桃園市政府文化局	5	0	204	0	39	0	35	0	51	0	4	0	68	0
新竹市政府文化局	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
宜蘭縣政府文化局	10	0	7	317	0	0	0	0	49	0	0	0	0	0
苗栗縣政府國際文化觀光局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
台中市政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
彰化縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
南投縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
澎湖縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
花蓮縣文化局	131	0	460	0	74	0	178	0	516	0	108	0	78	0
雲林縣政府文化處	0	8	4	18	11	52	1	113	0	129	3	35	0	5
嘉義市政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
嘉義縣文化觀光局	3	0	78	0	433	0	34	0	50	0	79	0	0	0
高雄市政府文化局	0	0	5	0	1	0	0	0	1	0	4	0	2	0
台東縣政府文化處	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
屏東縣政府文化處	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
連江縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
金門縣政府文化局	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0

資料建檔狀態報表為列出各單位在各國家文化記憶庫分類下資料數量統計：

機關名稱	國家文化記憶庫分類													
	生物、生態與環境		藝術與人文		民俗與宗教		社會與政治		空間、地域與遷徙		產業經濟		多元族群	
	正式	草稿	正式	草稿	正式	草稿	正式	草稿	正式	草稿	正式	草稿	正式	草稿
管理單位	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
文化部	1	0	4	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
國立傳統藝術中心	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	0	0	0	0	2	0	0	0	143	1	14	3	0	0
新竹縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
國家人權博物館	0	0	0	0	0	0	24	3	0	0	0	0	0	0
基隆市政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
臺北市府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
新北市政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
桃園市政府文化局	5	0	205	5	39	7	35	6	51	39	4	13	68	2
新竹市政府文化局	0	0	4	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
宜蘭縣政府文化局	10	0	324	6	0	0	0	0	49	0	0	0	0	0
苗栗縣政府國際文化觀光局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
台中市政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
彰化縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
南投縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
澎湖縣政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
花蓮縣文化局	131	0	460	0	74	0	178	0	516	0	108	0	78	0
雲林縣政府文化處	8	0	22	2	63	3	114	6	129	0	38	0	5	0
嘉義市政府文化局	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
嘉義縣文化觀光局	3	0	78	2	433	14	34	1	50	0	79	1	0	0
高雄市政府文化局	0	0	5	0	1	0	0	0	1	0	4	0	2	0
台東縣政府文化處	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
屏東縣政府文化處	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

除上述兩張統計報表外，於本年度中根據文資司提出的需求，故又新增授權統計報表，系統管理者可以選舉單位及資料庫，進行各資料庫描述資料、圖片資料、原件資料等著作權狀況匯出。



匯出後 excel 如下圖所示:

單位名稱	資料庫 (單位名稱)	資料分類 (主題選單)	資料類型	「描述資料」著作權標位										
				授權條款1 PDM	授權條款2 CC0	授權條款3 政府資料開放授權條款- 第1版 (OGDL 1.0)	授權條款4 CC-BY 3.0 TW+	授權條款5 CC-BY-SA 3.0 TW+	授權條款6 CC-BY-NC 3.0 TW+	授權條款7 CC-BY-NC- SA 3.0 TW+	授權條款8 CC-BY-ND 3.0 TW+	授權條款9 CC-BY-NC- ND 3.0 TW+	授權條款10 台中自由文 化授權條款 1.0	
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		人物	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		組織	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		活動/事件	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		作品/文物	0	762	1439	658	2	6	0	0	0	81	0
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		影音	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		個人年表	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		空間	0	0	119	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		踏查路線	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
臺南市政府文化局	臺南文化記憶庫		無形文化	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.4 API 服務功能

API 標準說明

針對系統資料 API 服務功能，主要依循國際 Open API Initiative 組織之 OpenAPI Specification (以下簡稱 OAS) 標準，藉由一致性之描述方法，提供機器可讀之標準格式 API 說明文件，以大幅降低資料存取、API 調整以及維護等門檻，進而提升資料流通效能。API 以 RESTful 風格為主要基礎，資料格式採用 JSON。



文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

目前收存系統 API 的開發實作上，主要以 Swagger(<https://swagger.io/>)為工具，並產出符合 OAS3.0 標準 API，API 說明如下：

swagger-ui	https://cmsdata.culture.tw/swagger-ui.html
------------	---

The screenshot shows the Swagger UI interface for the 'Database-API'. The main heading is '文化部數位文化內容管理平台 資料庫模組 1.0'. Below the heading, there is a list of API endpoints, each with a 'GET' method and a brief description in Chinese. The endpoints are: /database/api/annals (個人年表類型模組), /database/api/event (活動/事件模組), /database/api/media (影音模組), /database/api/object (作品/文物模組), /database/api/organization (組織模組), /database/api/people (人物模組), /database/api/place (空間模組), and /database/api/route (踏查路線模組). The interface also includes a 'Select a spec' dropdown menu set to 'Database-API' and a 'swagger' logo.

Swagger	http://cmsdata.culture.tw/v2/api-docs?group=Database-API
---------	---

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

```

← → ↻ 🔒 https://cmsdata.culture.tw/api/database-api-1.0.json
Google Gmail: Google 提... hotmail Microsoft SQL Ser... Mantis MantisHub-home 瞭解JSO
{
  "openapi": "3.0.2",
  "info": {
    "description": "文化部數位文化內容管理平台 資料庫模組",
    "version": "1.0",
    "title": "文化部數位文化內容管理平台 資料庫模組",
    "termsOfService": "",
    "contact": {
      "name": "文化部數位文化內容管理平台"
    },
    "license": {
      "name": "政府資料開放授權條款-第1版",
      "url": "https://data.gov.tw/license"
    }
  },
  "servers": [
    {
      "url": "http://localhost",
      "description": "文化部數位文化內容管理平台"
    }
  ],
  "tags": [
    {
      "name": "資料庫模組資料 提供人物、活動/事件、作品/文物、個人年表類型、影音、踏查路線、組織、空間資料",
      "description": "Opendata Database Api Controller"
    }
  ],
  "paths": {
    "/database/api/annals": {
      "get": {
        "tags": [
          "資料庫模組資料 提供人物、活動/事件、作品/文物、個人年表類型、影音、踏查路線、組織、空間資料"
        ],
        "summary": "個人年表類型模組",
        "operationId": "annalsDataUsingGET",
        "parameters": [
          {
            "name": "token",
            "in": "query",
            "description": "授權Token",

```

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

API token 取得

若要使用 API 則需取得 API token，目前可由單位管理者帳號於收存系統後台產出 token，同時於產生 token 時可以設定用途說明、允許存取之資料庫及 token 狀態。功能入口及畫面如下：

The screenshot shows the 'API Token Settings' page. At the top, the navigation menu includes 'API 資料' which is highlighted with a red box. The main content area has the following sections:

- 使用單位 ***: A dropdown menu showing '宣蘭縣政府文化局'.
- 用途說明 ***: A text input field containing '提供資料給宣蘭縣APP使用'.
- 允許存取資料庫**: A table with columns '名稱' and '單位'. The table is empty, and a red box highlights a '+' icon in the top right corner of the table area.
- token狀態 ***: Radio buttons for '啟用' (selected) and '不啟用'.

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

設定允許存取的資料庫畫面如下，單位管理者可以設定此 token 將能存取哪些

資料庫



設定後於資料 API 列表中，即可取得 token



API 使用

為符合 OAS 3.0 標準，故不同資料類型將獨立為一個 api，因此 api 將各別提供各資料庫人物、活動、組織、作品、個人年表、空間、影音、踏查路線資料。

- 介接路徑 <https://cmsdata.culture.tw/>
- Api 功能清單：

功能代碼	說明
/database/api/annals	取得個人年表資料 api

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

/database/api/event	取得活動事件資料 api
/database/api/media	取得影音資料 api
/database/api/object	取得作品文物資料 api
/database/api/organization	取得組織資料 api
/database/api/people	取得人物資料 api
/database/api/place	取得空間資料 api
/database/api/route	取得踏查路線資料 api
/database/api/invisible	取得無形文化資料 api

■ Api 參數

名稱	是否必填	說明
token	必填	介接金鑰，可於數位文化內容後台設定後取得
keyword	非必填	可輸入關鍵字後取得資料
id	非必填	可輸入資料 id 取得單筆資料，若透過 id 取得資料，則將無法配合關鍵字使用

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

■ Api 範例說明

https://cmsdata.culture.tw/database/api/people?token={必填, 請輸入 token}&keyword={輸入關鍵字}&id={系統資料 id}

取得人物資料範例

https://cmsdata.culture.tw/database/api/people?token=

The screenshot shows a REST client interface with a GET request to the URL: https://cmsdata.culture.tw/database/api/people?token=1afb524e-13f2-4617-b970-014bcbde5651. The response is a JSON object with the following structure:

```

1  [
2  {
3    "id": "158410",
4    "cmsdbUrl": "https://cmsdb.culture.tw/person/68067D29-A57E-4EF8-9D43-109672E6DB69",
5    "images": [
6      "https://cmsfile.culture.tw/f_upload/collection/2019-06-08/7c91b1f9-938e-420b-8f9c-5a8b5670c779/climbing6.jpg"
7    ],
8    "authority": {
9      "type": "12"
10   },
11   "name": "adsfasf",
12   "gender": "1",
13   "citizenship": "adsfsf",
14   "bornStr": "",
15   "bornPlace": "",
16   "deathPlace": "",
17   "creator": "afdasgd",
18   "categories": [
19     {
20       "category1": "人物",
21       "category2": "國家文化記憶庫分類",
22       "category3": "多元族群"
23     }
24   ]
25 }

```

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

使用關鍵字取得資料範例

https://cmsdata.culture.tw/database/api/people?token={必填, 請輸入
token}&keyword={輸入關鍵字}

The screenshot shows a REST client interface with the following details:

- Method:** GET
- URL:** https://cmsdata.culture.tw/database/api/people?token=1afb524e-13f2-4617-b970-014bcbde5651&keyword=QQQQ
- Status:** 200 OK, Time: 208ms, Size: 1.01 KB
- Response Body (JSON):**

```

1  {
2
3    "id": 182046,
4    "cmsdbUri": "https://cmsdb.culture.tw/person/B0D1636D-AE80-4D89-A04D-6E821403FC04",
5    "images": [
6      "https://cmsfile.culture.tw/f_upload/collection/2019-08-08/6de615d3-d481-4e13-b516-ddf30b3e93d4/222.jpg"
7    ],
8    "authority": {
9      "type": 1
10   },
11   "name": "QQQQ",
12   "gender": 1,
13   "citizenship": "QQQ",
14   "bornStr": "1997/10/12",
15   "bornPlace": "",
16   " ... " ...

```

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

使用 id 取得資料範例

https://cmsdata.culture.tw/database/api/people?token={必填, 請輸入 token}&id={輸入 id}

The screenshot shows a REST client interface with a GET request to the URL: `https://cmsdata.culture.tw/database/api/people?token=1afb524e-13f2-4617-b970-014bcbde5651&id=182046`. The request parameters are listed in a table below:

KEY	VALUE	DESCRIPTION
<input checked="" type="checkbox"/> token	1afb524e-13f2-4617-b970-014bcbde5651	
<input checked="" type="checkbox"/> id	182046	
Key	Value	Description

The response status is 200 OK, with a time of 239ms and a size of 1.01 KB. The response body is shown in JSON format:

```

1  {
2    "id": 182046,
3    "cmsdbUrl": "https://cmsdb.culture.tw/person/B001636D-AE80-40B9-A040-6EB214D3FC04",
4    "images": [
5      "https://cmsfile.culture.tw/f_upload/collection/2019-08-08/6de615d3-d481-4e13-b516-ddf30b3e93d4/222.jpg"
6    ],
7    "authority": {
8      "type": 1
9    },
10   "name": "0000",
11   "gender": 1,
12   "citizenship": "000",
13   "bornStr": "1997/10/12",
14   "bornPlace": "",
15 }

```

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.5 行銷推廣功能

為提供各單位能透過收存系統進行資料徵集，故本年度於平台新增行銷推廣功能模組。行銷推廣功能模組主要區分兩大部分，分別為：1.徵集投票/表單、2.抽獎功能。

2.4.5.1 徵集投票/表單

1.申請文化部會員中心介接

徵集投票/表單功能主要為提供主題/圖片/影音資料徵集頁面的產生及開放徵集結果投票。但因資料徵集或投票皆需登入文化部會員，故如需要使用徵集功能的網站，須先至文化部會員中心提出申請

(https://member.moc.gov.tw/MOCCMC_ADMIN/U0001/applyData?IS_SINGLEPAGE=1&WWW_CSRFTOKEN=57ae4168-1842-4385-8a6c-d46ea720c93e)，並取得文化部會員中心 SYSID、文化部會員中心 SYSPWD、文化部會員中心內容解密 key 等，申請填寫範例請參考下圖：

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

memberbest.moc.gov.tw 顯示
申請成功, 申請單號: 0017620190313

確定

*系統名稱 數位文化內容平台

*隸屬機關 文化部

*系統簡介 數位文化內容平台測試

*系統網址 http://demo.goodays.cc:8085/zh-tw

*登入成功專頁 http://demo.goodays.cc:8085/zh-tw/memberLoading

*開發者登入成功頁 http://localhost:4200/zh-tw/memberLoading

會員登出網址

*系統承辦人姓名 黃思緣

*系統承辦人電子郵件 wellsh@moc.gov.tw

*系統承辦人連絡電話 02-8512-6682

*介接系統IP 60.249.13.50 請提供系統主機IP, 以作會員中心白名單之用

介接系統IP2 210.65.131.38 請提供系統主機IP, 以作會員中心白名單之用

介接系統IP3 請提供系統主機IP, 以作會員中心白名單之用

回首頁

- 系統名稱:數位文化內容平台-XXX 網站

- 系統網址:請輸入正式的前台網站網址, 如:

<http://hsi.nhrm.gov.tw/home/zh-tw>

- 登入成功專頁:請輸入正式的前台網址加上/memberLoading, 如:

<http://hsi.nhrm.gov.tw/home/zh-tw/memberLoading>

- 開發者登入成功頁:<http://localhost:4200/zh-tw/memberLoading>

- 介接系統 IP:210.65.131.38, 內部 IP 為(10.60.4.55、10.60.4.56)

申請完成後請將申請的文化部會員中心 SYSID、文化部會員中心 SYSPWD、文化部會員中心內容解密 key, 於網站設定中設定上去, 並點存檔即可。

文化部數位文化內容管理平台 系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 資料API

網站設定

Home 管理我的網站 網站設定

網站名稱 *
臺灣音樂群像(zh-tw)

所屬單位 *
系統管理單位

網站URL
http://demo.goodays.cc

流量統計設定(此網站)
請輸入GA Key

流量統計設定(其他網站) +
請輸入其他網站 GA Key

GA-ViewId
153053877

GA-ClientId
930376157710-dao7ph0290n916rg2v8i0us49cict422.apps.googleusercontent.com

GoogleMap Key
AlzaSyBBSIFkzH1HKrySfO-KsZ0745hq0vwKYso

Google網站搜尋
010836043504360032647:f0ajsnkpnwm|

文化部會員中心SYSID
MOCCMSDB

文化部會員中心SYSPWD
14U4RqIO

文化部會員中心內容解密key
6Gi5q4NKqJf*SJeM

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.新增徵集投票/表單類型

完成文化部會員中心介接申請後，即可進入網站管理中，新增徵集投票/表單類型選單，新增選單畫面如下。

目前於表單設定中，提供三種不同類型的徵集：主題(文章)徵集、圖片徵集、影音徵集。同時提供徵集、投票各兩組不同參數設定，各設定說明如下：

- 徵集期間：必填，主要設定允許投稿的期間。
- 欄位設定：可設定於徵集頁面需填哪些欄位資料
- 投稿參數設定：可設定不設投稿限制/限制每人每天只能投稿_次/限制每人於徵集期間最多投稿_次
- 條款連結：可輸入徵集相關投稿說明 URL
- 是否顯示徵集結果：必填，可設定是否於前台顯示徵集結果

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 是否開放投票：必填，可設定是否允許針對徵集結果進行投票
- 投票期間：可設定允許投票期間
- 投票參數設定：可設定不設投票限制/限制每人每天只能投票_次/限制每人於投票期間最多投_次
- 是否能重複投給同個作品：必填，可設定是否允許重複投票

完成設定後，即可至前台檢視徵集投稿頁面。

平台 ? 系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 資料API

① 選單標題
② 選單類型
③ 選單說明、背景圖及描述設定
④ 表單設定

⑤ 路徑名稱
⑥ 選單發布

選擇你的表單類型與欄位

表單類型

主題徵集
▼

徵集期間 *

2019/03/01
📅

2019/03/31
📅

欄位設定

全選/全取消

標題

創作者

主題

關鍵字

簡述

簡述的創作者

發布者

貢獻者

日期

資料提供者

資料使用語言

涵蓋時期

權利設定

地點名稱

投稿參數設定 *

不設投稿限制

限制每人每天只能投稿 ____ 次

限制每人於徵集期間最多投稿 ____ 次

條款連結

https://demo.cms.culture.tw/policy/

是否顯示徵集結果 *

否

是，不論是否審核都會顯示

是，只會顯示已審核的資料

是否開放投票 *

是

否

投票期間 *

2019/03/01
📅

2019/03/31
📅

投票參數設定 *

不設投票限制

限制每人每天只能投 ____ 次

限制每人於投票期間最多能投 ____ 次

是否能重複投給同個作品 *

是

否

上一步

下一步

完成

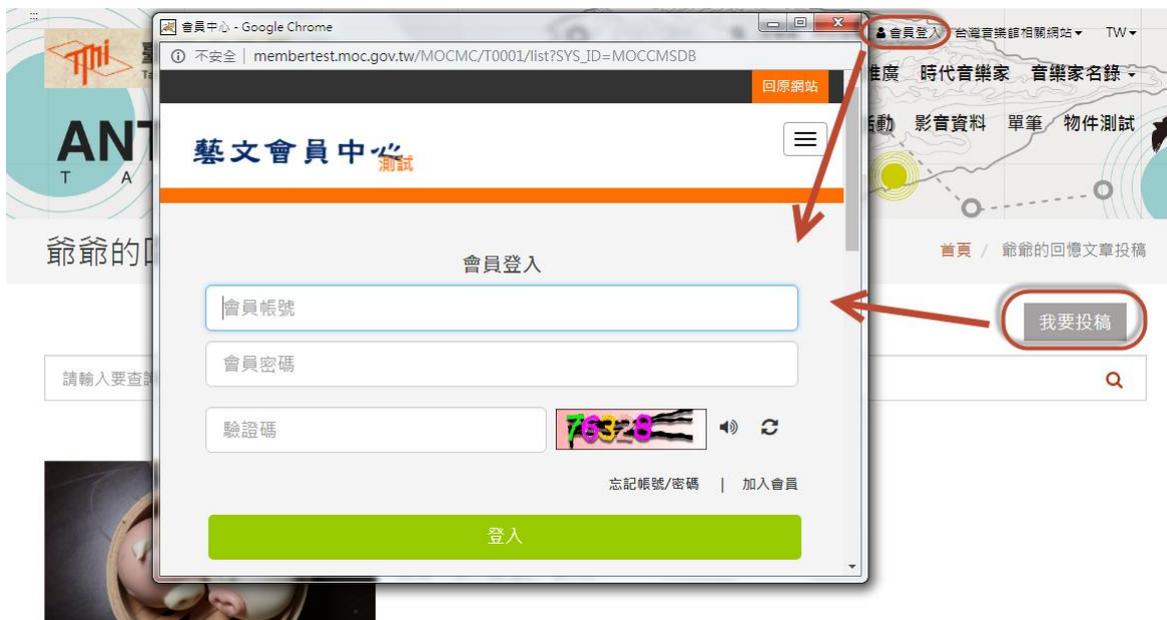
文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

3.前台徵集投稿

完成相關設定後，即可透過前台進行徵集頁面的檢視，徵集畫面如下：



當民眾要進行投稿或投票時，需先登入文化部會員中心。登入入口可以從網頁右上角點選“會員登入”或點選“我要投稿”按鈕，即可進行登入，登入畫面如下：



完成登入後，網頁右上角將帶出使用者名稱，使用者亦可點選登出按鈕完成登

出：



2018燈謎猜一猜

2019/03/25 簡珮婕

謎面：第一夜(打一節日)

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

當民眾完成會員登入並點選我要投稿按鈕後，系統將帶出後台管理者當時設定的欄位供民眾填寫，填寫後點選送出即可完成投稿。

我要投稿

徵集期間
2019/03/25~2019/03/30

標題
必填

創作者
必填

主題
必填

簡述
必填

簡述的創作者
必填

發布者
必填

貢獻者
必填

創作時間

資料提供者
必填

資料使用語言
必填

地點名稱
必填

權利設定
請選擇著作權註記及使用限制

主題徵集
上傳格式: jpg, png, gif, bmp

拖曳檔案至此範圍內

關鍵字
請輸入關鍵字

同意聲明：我已閱讀活動辦法及注意事項，並同意參加活動。

我不是機器人

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

4.前台徵集作品呈現與投票

當前台民眾完成徵集投稿後，如果後台管理者於徵集設定步驟中開放前台顯示徵集作品，則於徵集頁面將會顯示徵集作品，民眾可點選徵集作品進入作品詳細頁面查看，下圖為列表頁及內頁呈現：

端午佳節徵稿活動 首頁 / 端午佳節徵稿活動

我要投稿

請輸入要查詢的關鍵字，例如名稱、簡介... 🔍



端午划龍舟文章投稿

2019/03/25 林建宏

端午划龍舟文章投稿 端午划龍舟文章投稿

♡ 0

f G+

端午佳節徵稿活動 首頁 / 端午佳節徵稿活動



端午划龍舟文章投稿

創作者 / 林建宏
創作時間 / 2019/03/26

f t G+

簡述 /

端午划龍舟文章投稿 端午划龍舟文章投稿

簡述的創作者 / 林建宏

主題 / 傳統藝術

創作者 / 林建宏

資料使用語言 / 中文

圖片權利註記：
創用CC姓名標示-非商業性-相同方式分享
3.0 台灣及其後版本(CC BY-NC-SA 3.0 TW +)

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

民眾可點擊列表頁或詳細資訊頁的愛心圖示進行投票，投票亦需先完成會員登入後才可操作。

端午佳節徵稿活動
首頁 / 端午佳節徵稿活動

我要投稿

Q



端午划龍舟文章投稿

2019/03/25 林建宏

端午划龍舟文章投稿端午划龍舟文章投稿

♡ 0

f
G+

5.後台徵集作品審核及資料匯出

完成投稿後，投稿資料將會顯示於後台供網站管理者確認，網站管理者可以針對徵集資料進行審核。如果當時新增徵集選單時，設定作品於審核後才會顯示於前台，則需進後台完成審核該作品才會呈現於網頁。

文化部數位文化內容管理平台

系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

臺灣音樂群像(zh-tw) 管理其它網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 資料API

網站選單

- 新增選單
- 爺爺的回憶 投稿
- 徵集表單 (圖片)
- 徵集表單 (影片)
- 文學好書推廣
- 時代音樂家
- 音樂家名錄
 - 傳統音樂
 - 藝術音樂
 - 研究與教育
 - 通俗音樂
- 音樂活動
- 音樂家年表
- 踏查測試
- 相關新聞
- 空間測試
- 影音資料
- aaa
- 國家文藝獎
- 最新消息
- 組織測試
- 數位物件
- tag test
- 作品列表
- 物件測試
- 抽獎活動
- 首頁編輯
- 首頁旗幟
- 圖形連結
- 表尾資訊
- 網站設定

爺爺的回憶 投稿維護

Home 管理我的網站 臺灣音樂群像(zh-tw) 爺爺的回憶 投稿

標題
c

時間
2019/03/26 16:18

姓名
簡珮煙

寄件者信箱
candice.chien@techmore.com.tw

電話
0935566705

IP
122.116.30.72

圖片


創作者
c

主題
c

簡述
c

簡述的創作者
c

發布者
c

貢獻者
c

時間
2019/03/26 16:17

資料提供者
c

資料使用語言
c

地點名稱
c

涵蓋時期
1980

審查

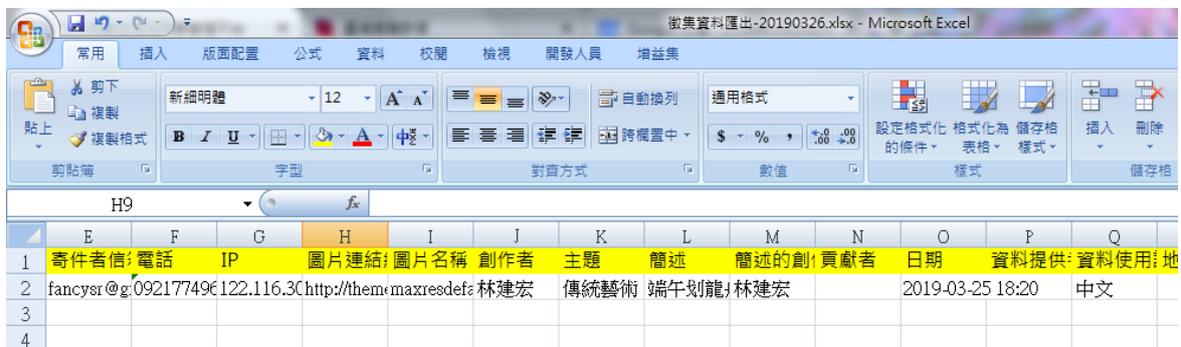
- 審查通過
- 審查不通過

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

除了投稿作品審核外，網站管理者亦可以從徵集選單列表右上角進行徵集作品資料匯出及投票人員名單匯出。徵集作品資料匯出後，網站管理者可以自行使用徵集資料，匯入數位文化內容系統資料庫中。而投票人員名單匯出則可以做為後續抽獎使用之名單。投稿作品資料及投票人員名單匯出按鈕如下：



匯出之 excel 如下所示(上面為徵集作品匯出，下面為投票人名單匯出)



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

	A	B	C	D	E	F	G
1	會員姓名	會員帳號	會員信箱	縣/市/區	詳細地址	電話	投票日期
2	林建宏	2019032209292259	fancysr@gmail.co	臺北市大安區		0921774961	2019-03-26 18:21
3	林建宏	2019032209292259	fancysr@gmail.co	臺北市大安區		0921774961	2019-03-26 18:21
4	林建宏	2019032209292259	fancysr@gmail.co	臺北市大安區		0921774961	2019-03-26 18:21
5	林建宏	2019032209292259	fancysr@gmail.co	臺北市大安區		0921774961	2019-03-26 18:24
6	林建宏	2019032209292259	fancysr@gmail.co	臺北市大安區		0921774961	2019-03-26 18:24
7	techmore	2019031809514222	amber.syu@techm	臺中市西區		0975277080	2019-03-26 18:24
8	techmore	2019031809514222	amber.syu@techm	臺中市西區		0975277080	2019-03-26 18:24
9	techmore	2019031809514222	amber.syu@techm	臺中市西區		0975277080	2019-03-26 18:24
10	techmore	2019031809514222	amber.syu@techm	臺中市西區		0975277080	2019-03-26 18:24

2.4.5.2 抽獎功能

抽獎功能為網站獨立模組，後台管理者可以透過此功能進行抽獎獎項設定及抽獎，功能入口位於網站選單左下方“抽獎活動”按鈕，點選後畫面右邊將出現抽獎活動列表。

文化部數位文化內容管理平台

臺灣音樂群像(en-us) 管理其它網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 資料API

網站選單

- 新增選單
- 主題徵集(參數設定-每次活動限制)列表
- 主題徵集(參數設定-每日限制)
- 主題徵集(參數設定)
- 影片徵集
- 圖片徵集
- 主題徵集
- 抽獎活動**

抽獎活動列表

Home / 管理我的網站 / 抽獎活動列表

搜尋

抽獎活動名稱	異動日期	異動人	
108年年年有餘抽獎活動	2019/03/26	系統管理員	抽獎 匯入中獎名單

顯示第 1 到第 1 項記錄，總共 1 項記錄

網站管理者可以點選右上角新增按鈕，新增一檔抽獎活動，同時於抽獎活動設定頁面中，可以進行多筆獎項設定及匯入抽獎名單(匯入抽獎名單需使用系統提供之

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

excel 格式)，完成獎項設定及名單匯入後，即可進入抽獎畫面。



當網站管理者完成抽獎獎項新增及名單匯入後，可於列表點選抽獎按鈕進入抽獎畫面(如下)。



copyright © 2018 . All rights reserved. 建議瀏覽器 Firefox、Chrome、IE11.0 以上版本
 客服專線：02-87734300#686 客服信箱：service@moc.gov.tw

完成獎品抽獎後，亦可透過列表匯出得獎名單按鈕，匯出得獎人 excel 檔案。



文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

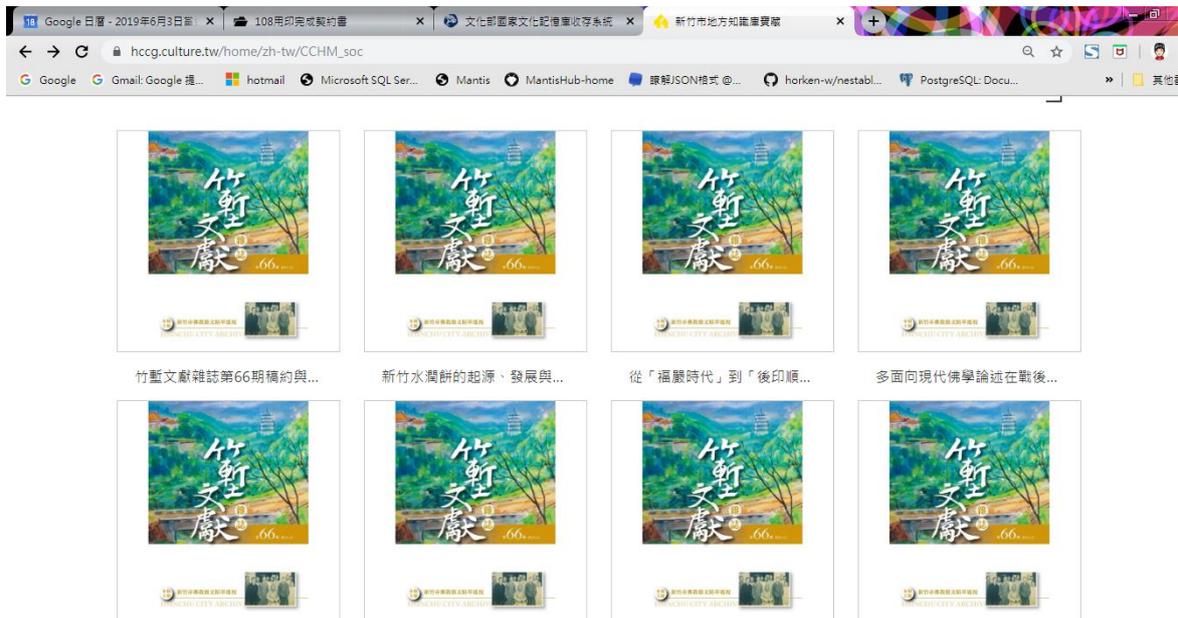
2.4.6 新增網站版型

有關本年度版型的擴充需求，採購契約規定如下：

1. 新增 3 款主題網站版型。
2. 新增 2 款活動網站版型。

針對第一點新增 3 款主題網站版型的部分，依據需求訪談結果，將新增縣市所提出之版型，故本次新增 3 款主題網站版型為：作品新增等比縮放的版、人物及活動事件各新增一地圖版型。

等比縮放版型(作品)



地圖版型(人物 & 活動事件)



請輸入關鍵字... 回首頁 網站導覽

音樂家名錄 • 音樂家 世代之聲 國家文藝獎 示範講座 影音資料

時代音樂家

首頁 / 音樂家名錄 / 時代音樂家

出生地

縣市

行政區

請輸入詳細地址

關鍵字

請輸入關鍵字...

分類

請選擇

送出

選擇圖層 請選擇

徐家駒	林阿春	羅基敏	顏綠芬
蘇凡凌	韓國鎮	蔡宗德	劉岷渭
嚴福榮	謝隆廣	戴洪軒	曾瀚霽

The screenshot displays the website interface for the Taiwan Music Institute. At the top, there is a navigation bar with categories like '音樂家名錄', '音樂家', '世代之聲', '國家文藝獎', '示範講座', and '影音資料'. Below this is a search bar and a '示範講座' (Demonstration Lectures) section. A map of Taiwan is shown with various cities labeled. To the left of the map are search filters for '地點' (Location), '關鍵字' (Keywords), and '分類' (Categories). Below the map is a grid of four event photos, each with a date range and a title:

- Top-left: 2017/10/14 - 2017/10/14, 《趣•書中田》阿美族馬蘭部落音樂劇、《永恆...
- Top-right: 2017/11/18 - 2017/11/18, 《薪火奕耀》民歌採集50周年
- Bottom-left: 2017/11/25 - 2017/11/25, 《竹東山歌祭天穿》
- Bottom-right: 2017/11/26 - 2017/11/26, 《半島聲紋詩書起》

而針對第二點新增 2 款活動網站版型，於行銷徵集功能時，會根據投稿是主題(圖片/影音/文章)，而有不同的呈現。

圖片、影音徵集結果列表及內頁

首頁 / 投稿作品

投稿作品 我要投稿

請輸入要查詢的關鍵字，例如名稱、簡介...

得票數 新→舊 舊→新



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

0

關於我們 • 最新消息 • 活動訊息 • 精選作品 • 常見問題 • 聯絡我們

首頁 / 投稿作品 我要投稿

開創城市與設計之間的無限未來



創作者
許瑞麟

創作時間
2019/03/13

簡述
浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.藝術家用鮮活的顏色,將春天畫在紙上、用豐富的情感,奏在樂裡;多采多姿的活動,如微風春風,環繞生活的攝影技巧捕捉奧秘迷人的畫面。

阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.藝術家用鮮活的顏色,將春天畫在紙上、用豐富的情感,奏在

簡述的創作者
金中國

發布者
劉在席

貢獻者
王大明企業

資料提供者
王大明 · Chris Evans · Mark Ruffalo · Scarlett Johansson

資料使用語言
中文

涵蓋時期
近代

地點
台中市后里區寺山路41號

臺灣國樂團 | 台灣藝術家博覽會 | 設計師 | 義大利米蘭傢俱展

© CC BY-SA 2.5

文章徵集結果列表及內頁

首頁 / 投稿作品

投稿作品 我要投稿

請輸入要查詢的關鍵字，例如名稱、簡介...

停原數 新→舊 舊→新



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0



開創城市與設計之間的無限未來

2019/3/13 許瑞麟

一直以來我們都把客廳作為整個家的門面，而家門外真正的「門面」卻經常被忽略，來自英國的攝影師貝拉·福克斯韋爾(Bella Foxwell)...

0

(1) (2) (3) (4) - (21)



首頁 / 投稿作品

投稿作品

我要投稿



開創城市與設計之間的無限未來

創作者 / 許瑞麟
創作時間 / 2019/03/13



簡述 / 簡述浪漫臺灣-阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.藝術家用鮮活的顏色,將春天畫在紙上,如微微春風,環繞生活的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

藝術家用鮮活的顏色,將春天畫在紙上,用豐富的情感,奏在,如微微春風,環繞生活的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。阿里山新印象-神木下婚禮山海戀文化臺灣-深入茶鄉製.藝術家用鮮活的顏色,將春天畫在紙上,用豐富的情感,奏在,如微微春風,環繞生活的攝影技巧捕捉美麗迷人的畫面。

在製作台灣專門的燙金百科全書前,日本相當著名的金箔書《FOIL SELECTOR 4.0》成了他們的範本,海派設計在原有的白色之外,增加了紅色與黑色的台灣人常用燙金紙張,並且實驗了許多連設計師都不一定聽過的紙張材料做燙金的呈現。在製程中,也會遇上紙張適性上的突發狀況,如紙張太大、太薄,許多想像中適合的紙張也遇上連燙都燙不上的狀況,然而紙張與附著未完全的金箔竟產生意想不到的花紋或痕跡,獲得了許多「美麗的失敗品」,激發出意外的效果。



此作品使用的燐材與細節都可在台灣找到,包括台灣代理的金箔與紙張,讓對材料有興趣的創作者不會「看得到吃不到」。在《這樣FOIL CATALOGUE》中可見金箔燙印在特殊紋理、質地以及特殊厚度的紙張上共展現了30種變化,其成品不乏有斑駁不均或附著不全的狀況為其特別之處;而紙張與金箔在製作過程中與保存,皆會因為時間與環境產生程度上的變化,而一切的變化都將成為作品的一部分。

簡述的創作者 /

金中國

發布者 /

劉在席

貢獻者 /

王大明企業

資料提供者 /
王大明、Chris Evans、Mark Ruffalo、Scarlett Johansson

資料使用語言 /

中文

涵蓋時期 /

近代

地點 /

台中市后里區寺山路41號

臺灣國樂團 | 台灣藝術家博覽會 | 設計師 | 義大利汁蘭傢俱展

CC BY-SA 2.5



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.7 3D 檔案上傳

- 於作品及空間後台皆提供 3D 播放檔案上傳功能，允許上傳壓縮檔(需為 3D 播放檔案之壓縮)、mov、obj、glb 及壓縮檔、mview 檔案



- 3D 素材原始檔案可透過永久保存檔欄位上傳至文化部數位內容大圖典藏檔案系統



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.8 管理平台全文檢索

- 於系統後台導入 open source: elasticsearch 功能，可針對後台非草稿資料進行全文檢索服務，同時支援 pdf 檔案檢索、跨資料庫檢索

搜尋

五月天

資料庫名稱	模組名稱	標題	單位名稱	創建時間	描述
教育訓練測試資料庫	物件(資料庫模組)	五月天	系統管理單位	May 9, 2019	1995~1997: So BAND 時期 五月天的前身「So Band」樂團，由當時就讀師大附中的
上機測試用資料庫	物件(資料庫模組)	第3屆亞運會開幕，伊朗選手入場	系統管理單位	Dec 21, 2018	第3屆亞運會於1958年5月24日下午3點，在日本東京國家運動場舉行，在日皇裕仁宣布開幕後，各國選手
上機測試用資料庫	物件(資料庫模組)	第3屆亞運會開幕，伊朗選手入場	系統管理單位	Dec 21, 2018	第3屆亞運會於1958年5月24日下午3點，在日本東京國家運動場舉行，在日皇裕仁宣布開幕後，各國選手
上機測試用資料庫	物件(資料庫模組)	第3屆亞運會，各國代表隊在會場上	系統管理單位	Dec 21, 2018	微風和煦，舒爽清朗的五月天，第3屆亞洲運動會在日本東京正式登場，來自亞洲20個國家，1692名運動員
上機測試用資料庫	物件(資料庫模組)	第3屆亞運會，各國代表隊在會場上	系統管理單位	Dec 21, 2018	微風和煦，舒爽清朗的五月天，第3屆亞洲運動會在日本東京正式登場，來自亞洲20個國家，1692名運動員
上機測試用資料庫	物件(資料庫模組)	第3屆亞運會開幕，中華民國隊隊旗與國旗入場	系統管理單位	Dec 21, 2018	第3屆亞洲運動會於1958年5月24日下午3點，在東京的日本國立體育場隆重揭幕，當日晴朗多雲的五月天

- 檢索後預覽畫面如下



圖片權利註記：

創用CC姓名標示-非商業性 3.0 台灣及其後版本(CC BY-NC 3.0 TW +)

林柏燕

出卒年: 1936 ~

分類:

國家文化記憶庫分類 人物團體

性別: 男

國籍: 中華民國

出生地點:

卒年地點:

工作單位: 新竹縣文化局

職稱: 縣政顧問

內容:

林柏燕，新竹縣新埔人。民國43年新竹中學畢業，後就讀國立臺灣師範大學國文系。曾任軍校教官、高中教師等職，現擔任新竹縣文化局縣政顧問。民國89年7月，教職退休後，積極投入地方文史研究工作，任職新竹縣縣史館籌備處主任期間更創辦並主編《新竹文獻》。

林氏的創作，包括散文、小說與評論。其散文筆調幽默，善於運用諷喻筆法，對於現實多所批判與反省。小說的寫作題材則相當寬廣，有描述鄉土親情、戰亂變色及異國情調之作品。而最具特色的是其筆下的人物經常表現出正義凜然、不屈不撓的個性。其著作有評論集《文學廣場》；小說集《異鄉之女》、《策馬渡河》、《北國之秋》、《南方夜車》；散文集《咆哮山丘》；文獻史料《新埔鎮誌》等。

撰寫者: 新竹市文化局

國立臺灣師範大學 新竹文獻

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

● 全文檢索功能亦支援 pdf 檢索

The screenshot shows a web application interface with a search function. The search box contains the text "test". The search results are displayed in a table with columns for "資料庫名稱", "模組名稱", and "標題". The search results include:

資料庫名稱	模組名稱	標題
上機測試用資料庫	物件(資料庫模組)	臺灣之意—加
文化部素材資料庫	物件(資料庫模組)	test
文學好書推薦	無形文化資產	金門傳統傀儡劇
臺灣音樂群像資料庫	個人年表(資料庫模組)	王美珠人物年表
上機測試用資料庫	物件(資料庫模組)	臺灣剪黏工藝研

The search results are filtered by "test". A red circle highlights the search results, and an arrow points from the search results to a PDF file name in the right sidebar:

- 數位文化內容管理系統資料欄位說明v2.1-20190108.pdf

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.9 永久保存檔案上傳

- 於系統後台所有類型皆提供永久保存檔上傳功能，此功能為直接介接文化部數典系統。

永久保存檔上傳

上傳格

式:raw,jpg,png,gif,bmp,tif,pdf,mp4,wmv,avi,mpeg,mpg,mp3,dat,mov,webm,flv,wav,aac,m4a,7z,zip,rar,vob,m2t,tiff



建議尺寸:6668*4992，單檔限制大小為250MB

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.10 資料庫網頁預覽功能

- 當使用者完成資料輸入，並存成正式資料後，系統將會產生資料庫網頁預覽功能，方便使用者進行資料查看，且每筆資料皆有對應的 URI。



圖片權利註記：
 創用CC姓名標示-非商業性 3.0 台灣及其後版本(CC BY-NC 3.0 TW +)

林柏燕

出卒年: 1936 ~

分類:

國家文化記憶庫分類 人物圖釋

性別: 男

國籍: 中華民國

出生地點:

卒年地點:

工作單位: 新竹縣文化局

職稱: 縣政顧問

內容:

林柏燕，新竹縣新埔人，民國43年新竹中學畢業，後就讀國立臺灣師範大學國文系。曾任軍校教官、高中教師等職，現擔任新竹縣文化局縣政顧問。民國89年7月，教職退休後，積極投入地方文史研究工作，任職新竹縣縣史館籌備處主任期間更創辦並主編《新竹文獻》。

林氏的創作，包括散文、小說與評論，其散文筆調幽默，善於運用諷喻筆法，對於現實多所批判與反省，小說的寫作題材則相當寬廣，有描述鄉土親情、戰亂變色及異國情調之作品，而最具特色的是其筆下的人物經常表現出正義凜然、不屈不撓的個性。其著作有評論集《文學廣場》；小說集《異鄉之女》、《策馬渡河》、《北國之秋》、《南方夜車》；散文集《咆哮山丘》；文獻史料《新埔鎮誌》等。

撰寫者: 新竹市文化局

國立臺灣師範大學 新竹文獻

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.11 網站/資料庫查詢功能

- 於系統後台資料庫列表及網站列表中，提供單位名稱、網站/資料庫名稱查詢功能。

請選擇你要維護的資料庫

單位

關鍵字

熱門標籤: 馬祖、東引、新竹市志、東湧日報、使用藥物、數位化、澎湖、日治時期、桃園、更生日報

國立傳統藝術中心資料庫

請選擇你要維護的網站

單位

關鍵字

足跡 · 臺灣 · 人類學(中文)

<http://test.cms.culture.tw/human/zh-tw>

已發布



文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.12 excel 匯出查詢檢索與資料匯出支援 CSV 檔

- 使用者能於系統後台所有類型進行資料檢索。

活動/事件欄位檢查列表

Home / 管理我的資料庫 / 活動/事件欄位檢查

分類: 請選擇

狀態:

關鍵字: 兒童夏令營

id	圖片	標題	建檔日期	審查狀態	資料狀態
163074		2019樹火自然藝術兒童夏令營 Go Bananas !	2019/06/18	未審核	已完成

顯示第 1 到第 1 項記錄，總共 1 項記錄

- 檢索後可以選擇匯出 excel 或 csv 檔。

活動/事件欄位檢查列表

Home / 管理我的資料庫 / 活動/事件欄位檢查

分類: 請選擇

狀態:

關鍵字: 請輸入要查詢的關鍵字，例如標題、描述...

id	圖片	標題	建檔日期	審查狀態	資料狀態
163074		2019樹火自然藝術兒童夏令營 Go Bananas !	2019/06/18	未審核	已完成

匯出Excel 匯出CSV

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.13 踏查者路線支援 KML 匯入與後端圖層預設

- 踏查路線類型後台允許上傳 kml 檔，上傳後可關聯空間資料，進行標點

kml上傳

上傳格式:kml



- 針對地圖可設定預設圖層

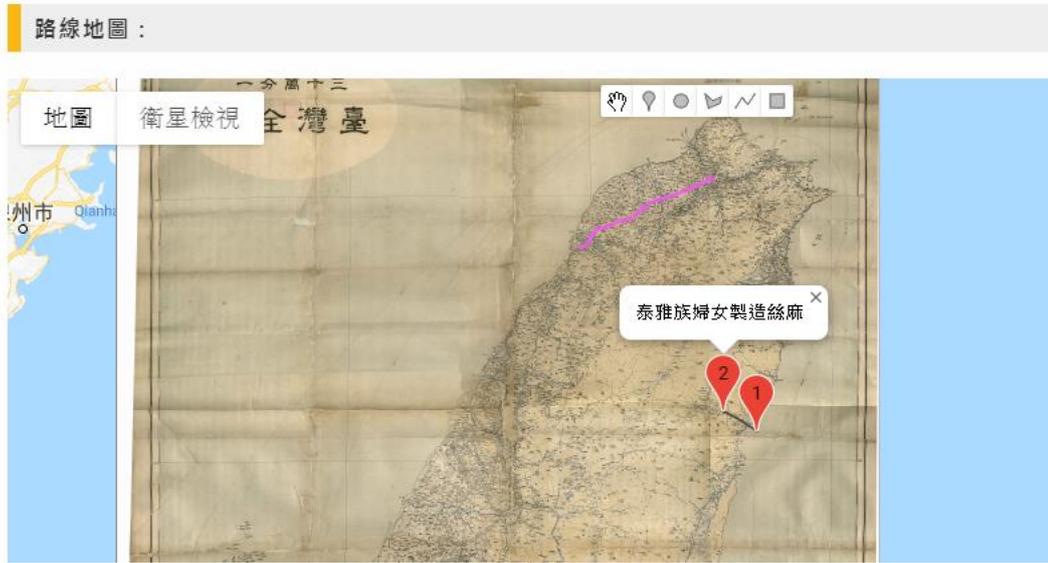
- 緯度:24.1499 經度:121.62713 資訊:泰雅族婦女整理經線	請選擇 1956-臺灣土地利用及林型圖 1944-美軍地形圖-1:50,000 1945-美軍繪製臺灣城市地圖 1901-日治行政區-廳(1900年代) 1901-日治行政區-堡里(1900年代) 1901-日治行政區-街庄(1900年代) 1930-日治行政區-州廳(1930年代) 1930-日治行政區-郡市(1930年代) 1930-日治行政區-街庄(1930年代)
- 緯度:24.1499 經度:121.62713 資訊:泰雅族婦女製造絲麻	1905-日治臺灣圖-1:100,000 1897-日治臺灣假製二十萬分一圖-1:200,000 1932-二十萬分一帶國圖(臺灣部分) 1904-日治臺灣堡圖(明治版)-1:20,000 1921-日治臺灣堡圖(大正版)-1:20,000 1921-日治地形圖-1:25,000 1942-日治二萬五千分之一地形圖(昭和修正版) 1944-日治地形圖(航照修正版)-1:25,000 1924-日治臺灣全圖(第三版)-1:300,000 1939-日治臺灣全圖(第五版)-1:300,000
- 緯度:22.755313 經度:121.151054 資訊:臺東武德殿	1939-日治臺灣全圖(第五版)-1:300,000

標記

台灣百年歷史圖磚

清除全部 顯示圖片 隱藏圖片

- 設定後前台即可顯示預設圖層、kml 及關聯空間點位資訊



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.14 批次審核功能

- 使用者於後台列表可勾選多筆資料後，進行批次審核操作

INFO Confirm

批次更新資料的審核狀態(審核通過/審核未通過)

審核通過 審核未通過

<input checked="" type="checkbox"/>	圖片	標題	建檔日期	審核狀態	資料狀態
<input checked="" type="checkbox"/>		5553	2019/05/03	審核通過	已完成
<input checked="" type="checkbox"/>		蔡能建	2019/05/03	審核通過	已完成

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.15 Excel 檔案匯入功能調整

- 於系統後台提供新版 excel 匯入模版，所有資料類型皆能進行匯入

名稱	大小	封裝後大小	修改日期	建立
 踏查資料匯入A07.xlsx	21 873	18 351	2019-07-17 1...	
 人物資料匯入格式A07.xlsx	24 223	21 149	2019-07-18 1...	
 作品文物資料匯入A07.xlsx	28 379	24 669	2019-07-18 1...	
 空間資料匯入A07.xlsx	22 991	19 484	2019-07-18 1...	
 活動事件資料匯入A07.xlsx	25 391	21 805	2019-07-17 1...	
 組織資料匯入A07.xlsx	24 235	20 562	2019-07-18 1...	
 無形文化資源資料匯入A07.xlsx	23 675	20 179	2019-07-18 1...	
 影音資料匯入A07.xlsx	429 859	424 921	2019-07-18 1...	

- 於 excel 中，所有檔案或圖片都需透過 SFTP 上傳，故需填入檔案路徑/名稱

1	2	3	4	5	6
系統產生	必填	必填	必填	圖片權利註記選擇"受著作權法保護-僅限於本	
數位內容系統ID	圖片 ftp 資料夾路徑	圖片檔名	圖片權利註記	著作人別	自然人或法人名稱
	/NCFTA/image	photo01.jpg	創用CC姓名標示 3.0 台灣及其後版本(CC BY 3.0 TW +)		

- 提供各單位 SFTP 帳號密碼及操作手冊說明

專操作說明.pdf 2 / 12

20
19

廠 商：鈕酷樂股份有限公司
聯絡人：林建宏
電 話：(02)8773-4300 ext.136

SFTP 檔案上傳操作說明

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.0
SFTP 檔案上傳操作說明	日期: 2019/7/12

【文件目錄】

Revision History.....2

1.SFTP 檔案上傳簡介.....3

2.軟體安裝與操作說明.....4

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.16 新增無形文化資產資料類型

- 資料庫模組新增無形文化資源類型

幫這個分類選一個好辨識的名稱吧！

在這裡輸入選單標題，太長或太短的命名都會影響網站的可讀性

想想看你這選單要放甚麼資料？



- 無形文化資源後台維護介面

名稱 *

明華團歌仔戲

別名

請輸入無形文化資源別名

類別 *

傳統表演藝術

保存者 / 保存團體

明華團

所屬族群

請選擇

其他補充說明，如原住民族名稱等

所在地理區域 *

新北市

石碇區

說明:允許多筆資料，可以只選擇縣市

傳統地理區域描述

民俗、口述傳統、傳統知識與實踐可選填

舉行時間

請輸入舉行時間說明，如農曆、國曆、不定期、其他說明等

辦理週期

如每年辦理、每隔幾年辦理、不定期辦理等說明

主辦單位

歷史源流發展概況

技藝 / 流派

傳統表演藝術、傳統工藝、保存技術可選填

儀式過程及重要特徵

民俗、口述傳統、傳統知識與實踐可選填

分類 *

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 新增之無形文化資源亦提供 excel 匯出匯入功能

1	2	3	4	5	6
系統產生	必填	必填	必填	代表圖像權利註記選擇*受著作權法保護-僅限於:	
數位內容系統ID	代表圖像ftp資料夾路徑	代表圖像檔名	代表圖像權利註記	著作人別	自然人或法人名稱
142911	https://cmsfile.culture.tw	https://cmsfile.culture.tw/e_upload/col	創用CC姓名標示-相同方式分享 3.0 台灣及其後版本(CC BY-SA 3.0 TW +)		
142913	https://cmsfile.culture.tw	https://cmsfile.culture.tw/e_upload/col	創用CC姓名標示-相同方式分享		

- 新增之無形文化資源亦提供資料介接 api

資料庫模組資料 提供人物、活動/事件、作品/文物、個人年表類型、影音、踏查路線、組織、空間資料、無形文化資產

GET	/database/api/annals	個人年表類型模組
GET	/database/api/event	活動/事件模組
GET	/database/api/invisible	無形文化資產模組
GET	/database/api/media	影音模組
GET	/database/api/object	作品/文物模組
GET	/database/api/organization	組織模組
GET	/database/api/people	人物模組
GET	/database/api/place	空間模組

● 新增之無形文化資源網站前台版型

Header: 文化部 MINISTRY OF CULTURE

Navigation: 踏查路線 news 米糕照片徵件 空間 標籤資料 作品資訊 網頁資料(無列表) 網頁資料(有列表) 年表

Sub-navigation: 影音 活動事件 活動簡介 照片徵集測試#131 0422 無型文化資產 人物資料 文章徵集

Breadcrumbs: 首頁 / 無型文化資產

Section: 無型文化資產

Filters: 時間 [] 年 [] 月 [] 日 [] 分類 [篩選]

Items:

- 素還真 (全填)
- 素還真 (必填)
- 后湖卯年海醮
- 桃花姑娘重要大木作技術
- 明華園歌仔戲

Footer Navigation:

- 踏查路線 news 米糕照片徵件 空間 標籤資料 作品資訊
- 年表 影音 活動事件 活動簡介 網頁資料(無列表) 網頁資料(有列表)
- 文章徵集 照片徵集測試#131 0422 無型文化資產 人物資料

Contact: 地址: <請輸入單位地址> 電話: <請輸入單位> 傳真號碼: <請輸入單位電子信箱> copyright. All rights reserved. 建議瀏覽器 Firefox、Chrome、IE edge 以上版本 <請輸入單位名稱> <請輸入單位名稱>

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.17 後端管理平台最新消息維護

- 於後台上方提供“平台最新消息維護”功能，此功能僅系統最高權限管理者可操作，操作畫面如下：



- 發布最新消息後，使用者於系統登入頁面將可查看最新公告資訊



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.4.18 3D 檔案呈現

- 當使用者於作品或空間類型上傳 3D 播放檔後，於前台網頁即可呈現 3D 檔案。

目前支援壓縮檔、glb、mov、mview 等格式



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5 109 年擴充功能說明

國家文化記憶庫收存系統於 109 年 6 月 10 日前完成下列功能新增，本章節將針對新功能功能進行說明。

系統功能擴充

01 配合「文化部推動國家文化記憶庫計畫補助作業要點」調整欄位

02 資料庫選單管理功能擴充

03 新增縮圖功能

109/01/10 前完成



109/03/10 前完成

04 新增綜合查詢功能

05 新增資料統計與檢核報表

06 關鍵字調整

07 優化資料關連的介面

08 新增網站版型

09 新增電子書模組

10 調整資料徵集模組功能

109/06/10 前完成

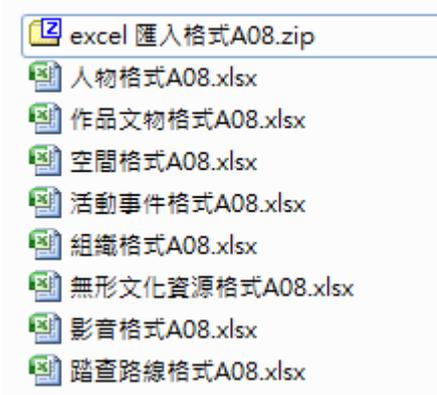
文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.1 配合「文化部推動國家文化記憶庫計畫補助作業要點」調整欄位

- 配合 貴部政策及作業要點調整欄位屬性(必填、非必填)、檔案格式(可上傳檔案格式)及權利條件：應同步調整 EXCEL 匯入與匯出、網站生成等功能相對應之部分與操作手冊等相關文件。

調整項目	調整內容
欄位調整	關鍵字改必填、撰寫者改非必填、時間日期改為必填
檔案格式調整	永久保存檔增加可以上傳 .txt, .wave 檔

因應上述調整內容，將 excel 格式調整為 A08 版。



註:此版本 excel 於 2020/06/15 時尚未更新上線，目前仍為 A07 版本

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 在資料庫中新增權利預設條件群組(目前分：民間、計畫、縣市政府、附屬機關)，在建檔畫面中，權利註記將依不同的群組顯示對應的預設條件(選項)。

影音檔案上傳 *

上傳格式: mp4,wmv,vob,avi,mpeg,mpg,m2v,mkv,dat,mov,webm,flv,mp3,wav,aac,m4a

創用CC姓名標示 3.0 台灣及其後版本(CC BY 3.0 TW +)

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 新增抽驗欄位，系統註記抽驗通過與否、抽驗日期。

分類

狀態

關鍵字

抽驗狀態
抽驗狀態
未抽驗
抽驗通過
抽驗未通過

id	圖片	標題	建檔日期	審查狀態	抽驗狀態	資料狀態
307268		保西代天府王醮暨遠境-中軍府	2019/12/12	審核通過	未抽驗	已完成
307267		保西代天府王醮暨遠境-中軍爺神像	2019/12/12	審核通過	未抽驗	已完成

- 配合檢核統計報表，新增建檔單位所屬縣市欄位。

文化部國家文化記憶庫收存系統

系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 平台最新消息維護 資料API 搜尋

單位資料維護

單位名稱 *

社區營造青睞合創實驗團隊

文化部影音平台 APIKEY

d05ea66f-d47f-4405-a0e7-c67e0ed9406c

數位典藏檔案上傳帳號

193252a7-5ba0-48e6-a6bb-a4181594c808

數位典藏檔案上傳密碼

T9A8KJ14G488RITQuYecmv5T388bF--TtlhKtZzer8

SFTP_USERNAME

dcmsftp87

SFTP_PASSWORD

d72385f6de

縣市名稱

臺北市

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 配合管理單位需求，調整資料列表顯示欄位。

文化部國家文化記憶庫收存系統 系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

文學好書推廣 管理其它網站資料庫 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 平台最新消息維護 資料API 搜尋

資料分類

資料搜尋

+ 新增選單

- 空白測試
- 0513批次測試_作品文物
- 0513批次測試_活動事件
- 0513批次測試_影音
- 0513批次測試_人物
- 0513批次測試_踏查路線
- test_組織
- 0513批次測試_空間
- 0513批次測試_無形文化資產
- 0513批次測試_組織
- test_人物
- test_影音
- test_踏查路線
- test_活動事件
- test_作品文物
- 重要政策
- 教育部人學
- 活動訊息
- 典藏作品集
- 音樂家年表
- 影音測試
- 大人物測試

0513批次測試_作品文物列表

Home 管理我的資料庫 0513批次測試_作品文物

分類: 轉選擇

資料狀態: 資料狀態 審查狀態 抽驗狀態

開放狀態: 介接狀態 網站狀態 OpenData

關鍵字: 請輸入要查詢的關鍵字，例如標題、描述...

id	圖片	標題	媒體類型	建檔日期	審查狀態	抽驗狀態	資料狀態	開放狀態
128727		桃花姑娘	報紙	2019/05/10	未審核	未抽驗	已完成	是否介接 網站顯示 OpenData
128726		桃花姑娘	報紙	2019/05/10	未審核	未抽驗	已完成	是否介接 網站顯示 OpenData
128678		木偶奇遇記	圖書及手冊	2019/05/10	未審核	未抽驗	已完成	是否介接 網站顯示 OpenData
128677		桃花姑娘	報紙	2019/05/10	未審核	未抽驗	已完成	是否介接 網站顯示 OpenData

顯示第 1 到第 4 項記錄，總共 4 項記錄

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 系統新增數位物件規格欄位(解析度、尺寸、檔案大小、檔案格式)：本項需由系統自動記錄、建檔介面不顯示該欄位，新增欄位後承攬廠商需一併更新舊資料對應值於對應欄位。



(https://cms.culture.tw/dbManagement/dbWeb/a580ade7-ca58-4e03-9f84-fce4caae-a494/4593/OBJECT_DB/edit/264353)



{"type": "影像資料"

,"fileType": "JPEG", "colorType": "YCbCr", "physicalHeightDpi": 150, "physicalWidthDpi": 150, "fileSize": 201049, "width": 1920, "height": 1317, "pixel": 2528640}

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

- 配合管理單位需求，調整是否開放介接 OpenData、是否介接國家文化記憶庫、是否顯示於網站等 3 個欄位選項：本項需求於後續專案會議確認後執行。

是否可以匯出成Open Data *

是，這筆資料沒有版權疑慮，可以開放

否，這筆資料權利狀況不確定，暫時不開放

是否顯示於主題網站網頁 *

是，存檔後立即顯示在網站上

起 2018/12/07 迄

*若未設定迄日則為永不下架

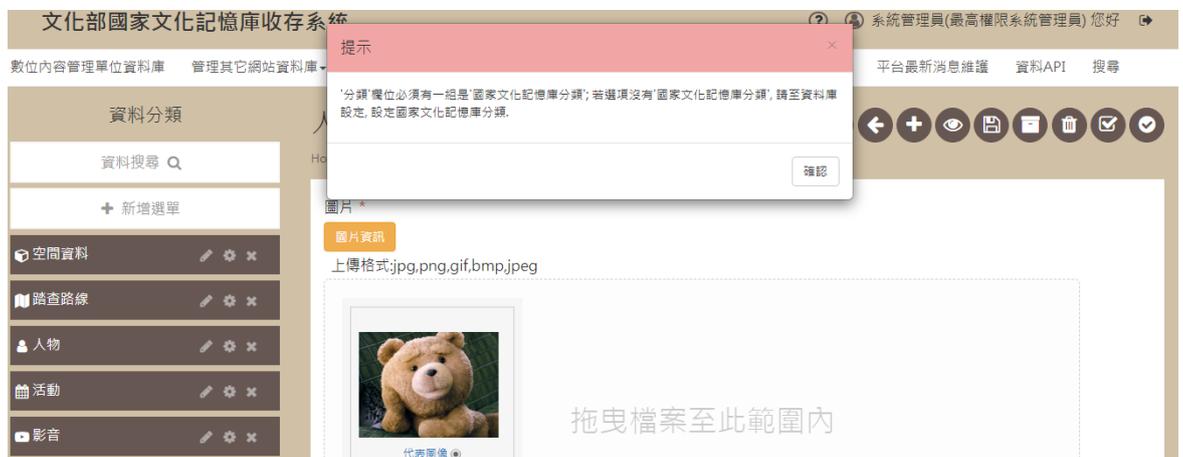
否，先不要顯示在網站上

是否開放介接 *

是

否

- 資料分類選項，國家文化記憶庫的分類為必填，其他地方學或者專業分類架構則為選填。



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.2 資料庫選單管理功能擴充

使用者可藉由滑鼠拖曳選單改變次選單階層(最多三層), 並可透過選單文字前的圖案, 直接辨認資料類型



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.3 新增縮圖功能

由使用者依照使用需求自行選用，此功能於編輯畫面右上角，點選縮圖按鈕即可使用。



當使用者點選縮圖功能後畫面如下，可上傳原始檔案並設定縮圖尺寸後產生縮圖於對應欄位。

<p>STEP 1 請上傳需要縮圖的檔案 上傳格式: jpg, png, gif, jpeg</p>	<p>Browse ...</p>  <p>S_15425616.jpg 1478(W) * 1108(H)</p>
<p>STEP 2 請輸入縮圖的尺寸</p>	<p>長度(W) <input type="text" value="500"/> x 寬度(H) <input type="text"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 鎖定長寬比: 將依照您所設定的長做計算, 為每一張圖做等比縮放。</p> <p>進行縮圖</p>
<p>STEP 3 預覽縮圖結果</p>	 <p>刪除此次縮圖</p>
<p>STEP 4 請選擇匯入區塊</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 代表圖像 <input type="checkbox"/> 開放再利用</p> <p>匯入至資料</p>

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.4 新增綜合查詢功能

此功能開放給系統管理者及單位管理權限帳號可以操作，並提供下列查詢條件後匯出各類型資料，查詢條件包括：

- (1) 資料來源:建檔單位(單選)或資料庫(單選)
- (2) 日期區間：資料建檔日期區間或資料異動日期區間
- (3) 關鍵字：輸入關鍵字，關鍵字查詢範圍為標題、描述、關鍵字、作品類型全文欄位。
- (4) 系統將查詢結果依不同資料類型匯出在單一檔案不同的頁籤(sheet)中

功能入口：【資料統計】→【綜合查詢匯出】



文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

輸入完相關欄位後按匯出

文化部國家文化記憶庫收存系統 ? 系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 平台最新消息維護 資料API 搜尋

綜合查詢報表

選擇單位及資料庫 *

資料日期

關鍵字

查詢後結果將依據資料類型區分不同 sheet，並於每個 sheet 中顯示該類型所有欄位

資料，查詢匯出結果如下：

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
單位	資料庫	主題分類	主題分類	選單名稱	數位內容系 統ID	代表圖像 ftp 資料	代表圖像 檔名	圖片權利 註記	著作人別	自然人或 法人名稱	著作保護 類型	公開發表 日期	開放再利 用圖像	開放再利 用圖像檔	開放再利 用圖像檔	著
管理單位	數位內容-	-	-	小說集	290661	https://ci	https://ci	創用CC姓								
管理單位	數位內容-	-	-	小說集	306018	https://ci	https://ci	公眾領域								
管理單位	數位內容-	-	-	小說集	315833	https://ci	https://ci	創用CC姓								
管理單位	數位內容-	-	-	小說集	321063	https://ci	https://ci	創用CC姓								
管理單位	數位內容-	-	-	小說集	321068	https://ci	https://ci	創用CC姓								
管理單位	數位內容-	-	-	小說集	321430	https://ci	https://ci	政府資料								
管理單位	數位內容-	-	-	作品	221968	https://ci	https://ci	創用CC姓								
管理單位	數位內容-	-	-	作品	253017	https://ci	https://ci	公眾領域								
管理單位	數位內容-	-	-	作品	270510	https://ci	https://ci	創用CC姓								

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.5 新增資料統計與檢核報表

於後台新增資料統計與檢核報表功能，此功能開放給系統管理者及單位管理權限帳號可以操作，並提供提供使用者依建檔單位(單選)或資料庫(單選)、資料建檔日期區間或資料異動日期區間，兩個條件來查詢匯出檔案(excel 格式)，提供報表包括：

1. 資料檢核清冊：經需求討論會議後決議，此報表為合併原本契約中的“數位物件檢核表”、“字數不符合規定之資料清冊”及“權利檢核清冊”三張報表，於匯出清冊中提供數位物件(小圖、開放再利用、永久保存檔)規格(解析度、尺寸、檔案大小)、相關權利及描述字數統計。
2. 依地點之建檔統計報表：分為“建檔單位所在縣市”及“資料描述地點”兩張報表，匯出報表欄位包含 - 縣市、資料類型 (或國家文化記憶庫分類)、資料筆數。
3. 不符合標準統計報表：欄位包含 - 建檔單位、描述 (字數不符合規定筆數、字數符合規定筆數)、永久保存檔(規格符合規定筆數、不符合規定筆數)、開放再利用檔案(規格符合規定筆數、不符合規定筆數)、影音(規格符合規定筆數、不符合規定筆數)。

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

系統實際畫面如下:

功能入口:【資料統計】→【資料統計與檢核報表】

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 管理使用者 資料統計 手冊及檔案下載 平台最新消息維護

資料統計與檢核報表

選擇單位及資料庫 * 管理單位 DEMO 資料庫

資料日期 建檔日期 2020/02/23 ~ 2020/02/25

檢核報表類型 * 請選擇
 請選擇
資料檢核清冊
 依地點之建檔統計報表(建檔單位所在縣市)
 依地點之建檔統計報表(資料描述地點)
 不符合標準統計報表

匯出

資料檢核清冊匯出結果

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
報表名稱	資料檢核清冊															
日期分類	建檔日期 2020/02/23~2020/02/25															
單位	資料庫	主題分類一	主題分類二	選單名稱	資料ID	資料名稱	檔案權位	檔案連結	檔案類型	檔案格式	色彩模式	解析度	檔案容量	高度尺寸	寬度尺寸	畫素
管理單位	DEMO 資料庫	-	-	作品/文物	326507	一畫維	代表圖片	https://cmsfile.cultur	影像資料	JPEG	YCbCr	-1	434050	1024	683	69935
管理單位	DEMO 資料庫	-	-	作品/文物	326507	一畫維	代表圖片	https://cmsfile.cultur	影像資料	JPEG	YCbCr	-1	434050	1024	683	69935
管理單位	DEMO 資料庫	-	-	作品/文物	326545	星星	代表圖片	https://cmsfile.cultur	影像資料	JPEG	YCbCr	-1	539048	640	427	27325
管理單位	DEMO 資料庫	-	-	作品/文物	326912	cat2	代表圖片	https://cmsfile.cultur	影像資料	JPEG	YCbCr	72	70027	630	422	26586

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

依地點之建檔統計報表(建檔單位所在縣市)匯出結果

報表名稱	依地點之建檔統計報表								
查詢類別	建檔單位所在縣市								
查詢單位及資料庫	管理單位	DEMO 資料庫							
日期分類	建檔日期	2020/02/23~2020/02/25							
縣市	人物	活動/事件	作品/文物	組織	影音	踏查路線	空間	無形文化資源	個人年表
臺北市	0	0	3	0	0	0	0	0	0

依地點之建檔統計報表(資料描述地點) 匯出結果

報表名稱	依地點之建檔統計報表							
查詢類別	資料描述地點							
查詢單位及資料庫	管理單位	DEMO 資料庫						
日期分類	異動日期	2020/02/23~2020/02/25						
縣市	人物	活動/事件	作品/文物	組織	影音	空間	無形文化資源	
臺北市	0	1	0	0	0	0	0	
基隆市	0	0	0	0	0	0	0	
新北市	0	0	0	0	0	0	0	
宜蘭縣	0	0	0	0	0	0	0	
桃園市	0	0	0	0	0	0	0	
新竹市	0	0	0	0	0	0	0	
新竹縣	0	0	0	0	0	0	0	
苗栗縣	0	0	0	0	0	0	0	
臺中市	0	0	0	0	0	0	0	
彰化縣	0	0	0	0	0	0	0	
南投縣	0	0	0	0	0	0	0	
雲林縣	0	0	0	0	0	0	0	
嘉義市	0	0	0	0	0	0	0	
嘉義縣	0	0	0	0	0	0	0	
臺南市	0	0	0	0	0	0	0	
高雄市	0	0	0	0	0	0	0	
屏東縣	0	0	0	0	0	0	0	
澎湖縣	0	1	0	0	0	0	0	

不符合標準統計報表匯出結果

報表名稱 不符合標準統計報表										
日期分類 異動日期 2020/02/23~2020/02/25										
單位	資料庫	資料類型	選單資料筆數	描述合格	描述不合格	描述資料總數	代表圖像合格	代表圖像不合格	代表圖像總數	開放再利用權合格
管理單位	DEMO 資料庫	作品文物	4	0	4	4	0	5	5	0
管理單位	DEMO 資料庫	組織	0	0	0	0	0	0	0	0
管理單位	DEMO 資料庫	空間資料	0	0	0	0	0	0	0	0
管理單位	DEMO 資料庫	活動事件	2	2	0	2	1	1	2	0
管理單位	DEMO 資料庫	影音	0	0	0	0	0	0	0	0
管理單位	DEMO 資料庫	人物	0	0	0	0	0	0	0	0
管理單位	DEMO 資料庫	隨查資料	0	0	0	0	0	0	0	0
管理單位	DEMO 資料庫	無形文化資	0	0	0	0	0	0	0	0

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.6 關鍵字調整

使用者可於關鍵字欄位輸入關鍵字，自己輸的關鍵字，只會出現在自己的資料庫內，於關鍵字欄位內輸入關鍵字，若曾輸入過的關鍵字只要輸入首字，就會直接帶出整串關鍵字

輸入完後需按 enter 才會出現在關鍵字欄位內

於進入資料庫前頁面上，即可看到剛剛輸入的關鍵字

數位內容管理單位資料庫

[資料庫管理](#)
[資料庫設定](#)

關鍵字 關鍵字、AAAAA、0609關鍵字、
 霧峰、一新會、音樂會、林學龍、
 應社、彰化、陳虛谷、林獻堂、楊肇嘉、洪元煌、清水、
 傅錫祺、詩社、秀才、清水、蔡柏初、北白川宮能久親王、
 台南市政府文化局、今日測試

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.7 優化資料關連的介面

由圖片呈現調整為列表呈現，並於列表中顯示資料所屬選單。此外右上角提供查詢結果批次設定功能，讓使用者可以直接將查詢後所有資料設為相關。相關操作說明如下：

進入選單資料內，下拉至最後可看到所有關連選項

<p>相關人物 </p> <p>新增團隊成員或其他人物？試試這個功能！</p>	<p>相關作品 </p> <p>新增作品、手稿或類似資料？試試這個功能！</p> <ul style="list-style-type: none">  文章三  斷行測試22  斷行測試 	<p>相關事件 </p> <p>新增重要事蹟或類似資料？試試這個功能！</p>
<p>相關影音 </p> <p>新增影音或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關個人年表 </p> <p>新增個人年表或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關典藏 </p> <p>新增相關典藏或類似資料？試試這個功能！</p>
<p>相關空間 </p> <p>新增空間或類似資料？試試這個功能！</p> <ul style="list-style-type: none">  華山1914文化創意產業園區 	<p>相關踏查路線 </p> <p>新增踏查路線或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關組織 </p> <p>新增組織或類似資料？試試這個功能！</p>
<p>相關多筆 </p> <p>新增多筆或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關單筆 </p> <p>新增單筆或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關無形 </p> <p>新增無形或類似資料？試試這個功能！</p>

點選相關作品後，會跳出以列表呈現的相關內容，列表中會顯示資料所屬選單

物件詮釋資料列表

來源選單 作品 小說集 人物傳記

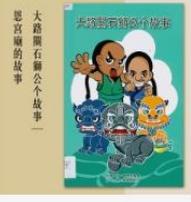
關鍵字

<input type="checkbox"/>	代表圖像	ID	名稱	建檔時間	主題分類一	主題分類二	選單名稱
<input type="checkbox"/>		315833	文章三	2019/11/19	-	-	小說集
<input checked="" type="checkbox"/>		306018	文章一	2019/12/11	-	-	小說集
<input checked="" type="checkbox"/>		290661	文章三	2019/11/19	-	-	小說集

右上角提供查詢結果批次設定功能，讓使用者可以直接將查詢後所有資料設為相關

來源選單 作品 小說集 人物傳記

關鍵字

<input checked="" type="checkbox"/>	代表圖像	ID	名稱	建檔時間	主題分類一	主題分類二	選單名稱
<input checked="" type="checkbox"/>		321430	作品存檔測試	2019/11/19	無形文化資源	-	小說集
<input checked="" type="checkbox"/>		315833	文章三	2019/11/19	無形文化資源	-	小說集
<input checked="" type="checkbox"/>		306018	文章一	2019/12/11	無形文化資源	-	小說集

勾選完後點選關閉，回到編輯畫面即可看到勾選資料已設為相關作品

<p>相關人物 </p> <p>新增團隊成員或其他人物？試試這個功能！</p> <ul style="list-style-type: none"> •  TED •  Ted3 	<p>相關作品 </p> <p>新增作品、手稿或類似資料？試試這個功能！</p> <ul style="list-style-type: none"> •  文章三 •  文章一 •  作品存檔測試 •  斷行測試22 •  斷行測試 •  test •  test •  ted •  文章三 	<p>相關事件 </p> <p>新增重要事項或類似資料？試試這個功能！</p>
<p>相關影音 </p> <p>新增影音或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關個人年表 </p> <p>新增個人年表或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關典藏 </p> <p>新增相關典藏或類似資料？試試這個功能！</p>
<p>相關空間 </p> <p>新增空間或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關踏查路線 </p> <p>新增踏查路線或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關組織 </p> <p>新增組織或類似資料？試試這個功能！</p>
<p>相關多筆 </p> <p>新增多筆或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關單筆 </p> <p>新增單筆或類似資料？試試這個功能！</p>	<p>相關無形 </p> <p>新增無形或類似資料？試試這個功能！</p>

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.8 新增網站版型

本階段新增 1 款主題網站版型、 3 款內頁版型、 1 款活動版型。選用新版型

操作說明如下:

1.新增之主題網站版型-記憶一(011)

此款版型首頁橫幅若有多張圖片，會以動畫方式輪播，首頁整體以影片為主，可於首頁不同區塊選擇不同影片版型，與其他版型相比較有設計感，適合想呈現不同影片風格的使用者使用

版型預覽



文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

套用路徑:管理我的網站→網站設定 (權限為單位管理者才可進行網站設定)

文化部國家文化記憶庫收存系統

系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

管理我的資料庫 管理我的網站 瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 平台最新消息維護 資料API 搜尋

請選擇你要維護的網站

新增網站

單位 請選擇

關鍵字 請輸入要查詢的名稱

臺灣音樂群像(中文)
http://demo.cms.culture.tw/home1/zh-tw
已發布

網站管理 網站設定 勘誤列表

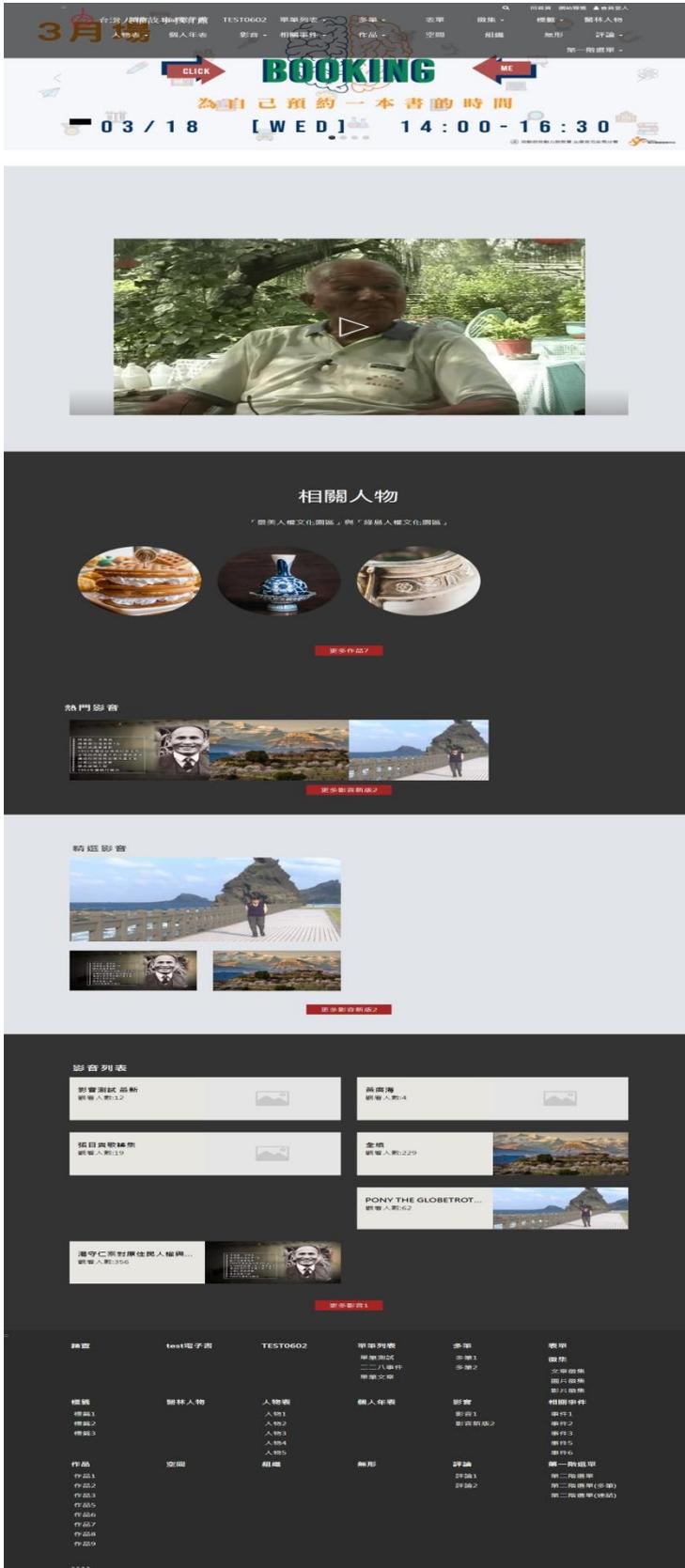
至"網站預設版型"內選擇新增版型-記憶一(011)

網站預設版型 *

記憶一(011) 請選擇

人與對其權力的鬥爭
就是記憶，與遺忘的鬥爭

實際套用版型後前台之呈現



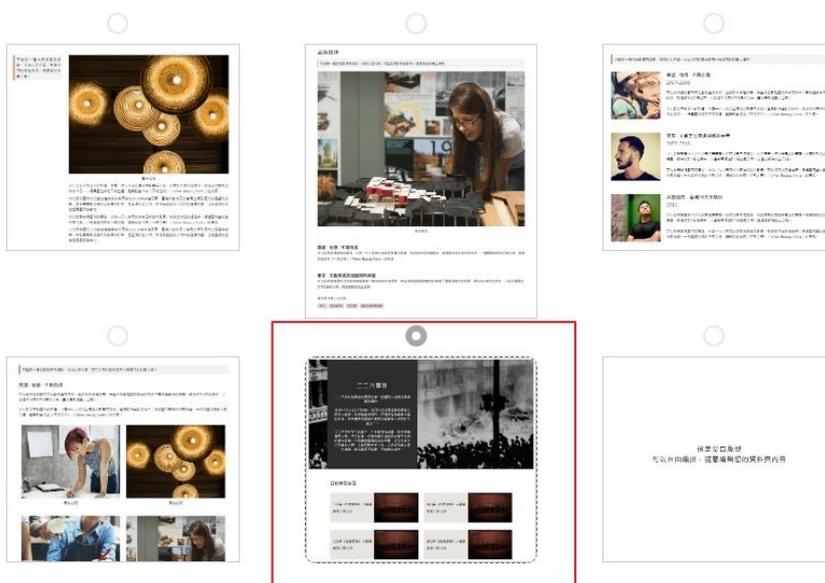
2. 新增一款單筆版型， 選單類型為網頁資料(無列表)



點選進入後第五款為新增單筆版型



你希望看起來是什麼樣子?



版型預覽



口述歷史影音



[更多影音](#)

電子書



[更多電子書](#)

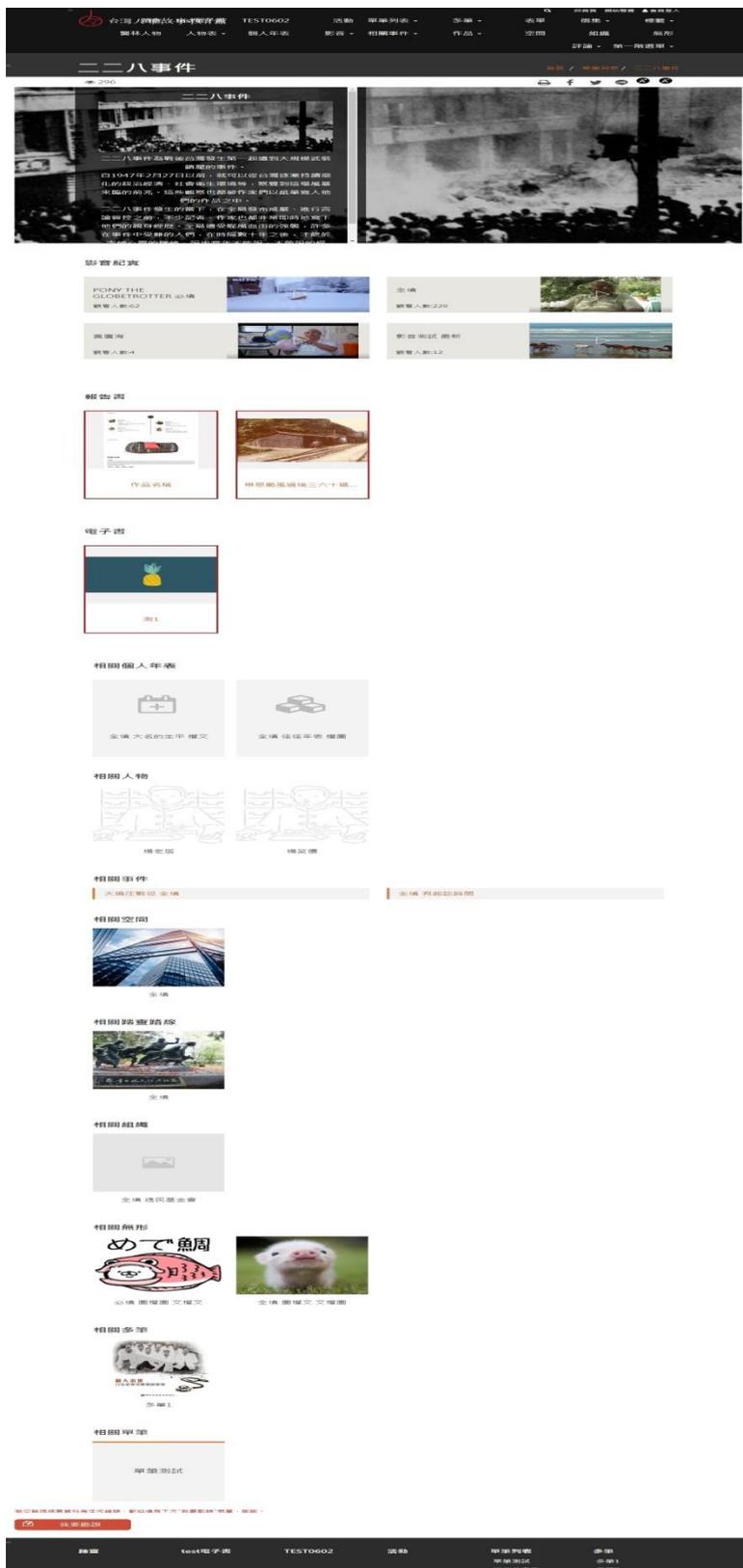
報告書



[更多報告書](#)



前台之呈現



3.新增一款影音版型，選單類型為資料庫-影音

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述設定
⑤ 匯出資料	⑥ 路徑名稱	⑦ 選單發布	

想想看你這選單要放甚麼資料?



無



超連結



網頁資料(無列表)



網頁資料(有列表)



徵集投票/表單



標籤資料



資料庫-人物



資料庫-個人年表



資料庫-影音



資料庫-活動/事件



資料庫-作品/文物



資料庫-空間

第二款為新增影音版型

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述設定
⑤ 匯出資料	⑥ 路徑名稱	⑦ 選單發布	

你希望看起來是什麼樣子?



版型預覽

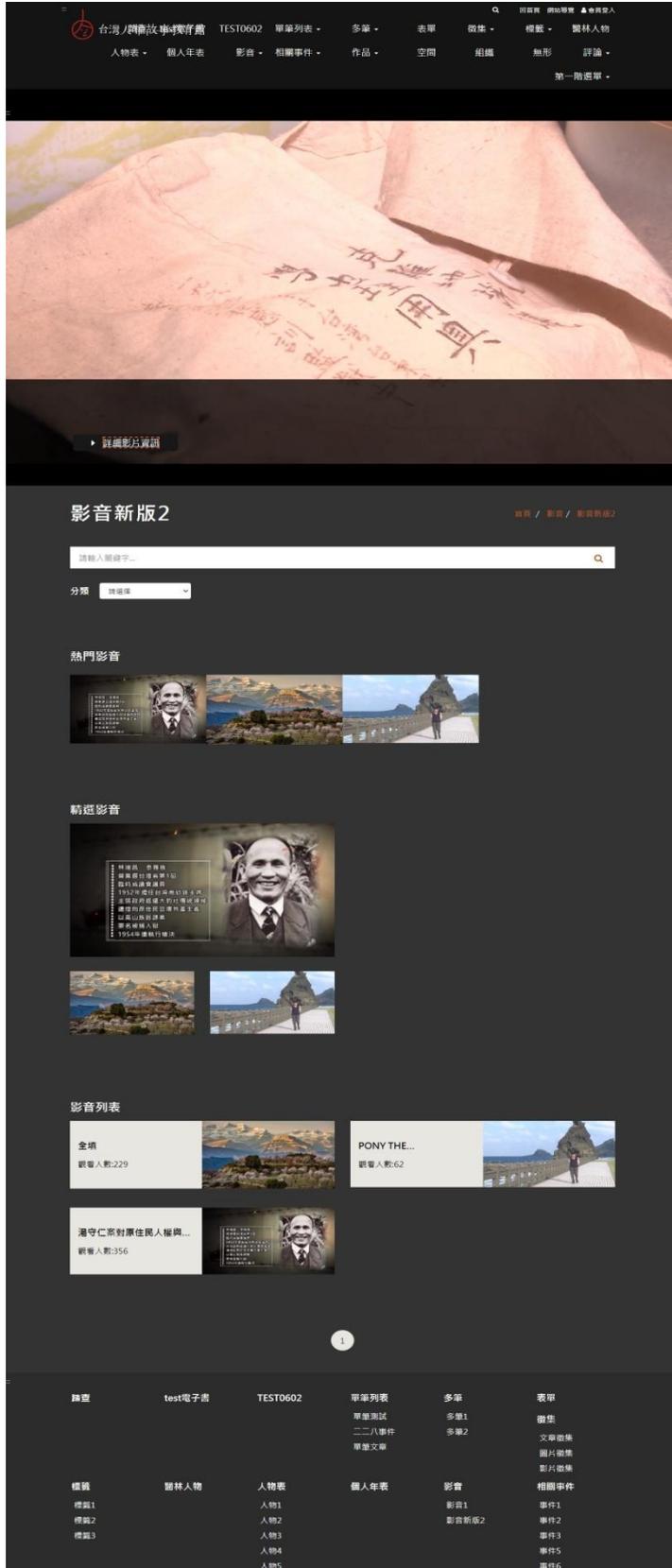


請輸入要查詢的關鍵字，例如名稱、簡介...

時間



前台之呈現



4.新增一款人物版型，選單類型為資料庫-人物

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述設定
⑤ 匯出資料	⑥ 路徑名稱	⑦ 選單發布	

想想看你這選單要放甚麼資料？

The image shows a grid of 12 menu type options, each represented by a document icon with a question mark in the top right corner. The options are:

- 無
- 超連結
- 網頁資料(無列表)
- 網頁資料(有列表)
- 徵集投票/表單
- 標籤資料
- 資料庫-人物** (highlighted with a red dashed border)
- 資料庫-個人年表
- 資料庫-影音
- 資料庫-活動/事件
- 資料庫-作品/文物
- 資料庫-空間

選用最後一款新增版型

① 選單標題 ② 選單類型 ③ 選擇版型 ④ 選單說明、背景圖及描述設定

⑤ 匯出資料 ⑥ 路徑名稱 ⑦ 選單發布

你希望看起來是什麼樣子？

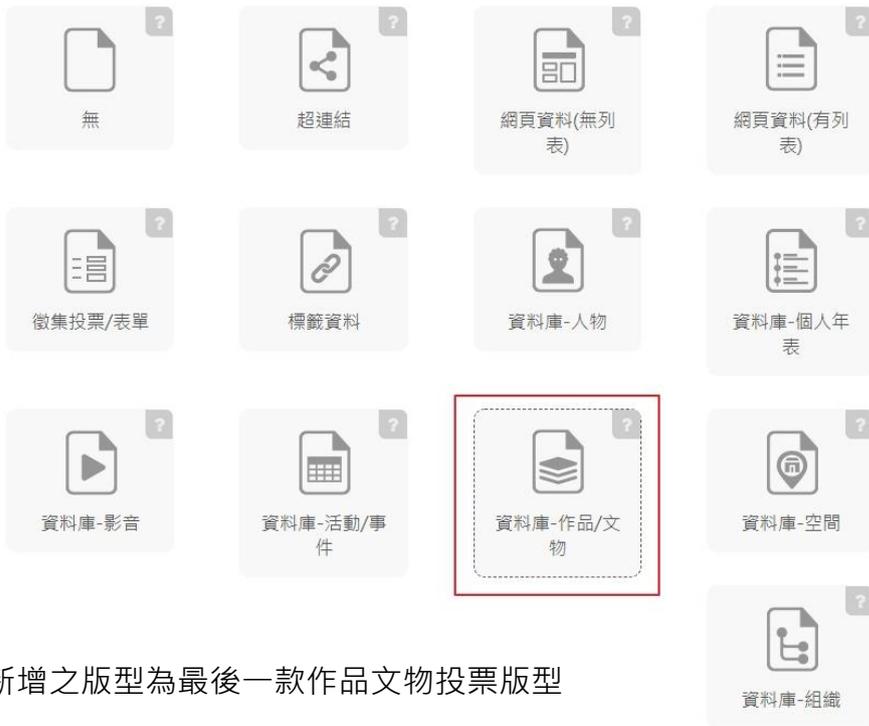
The image displays a grid of 12 preview thumbnails for different menu styles. The thumbnails are arranged in a 4x3 grid. The bottom-most thumbnail is highlighted with a red border and contains the text "列表圖片依比例縮放" (List images scaled proportionally). The thumbnails show various layouts for a menu, including lists of items, grid views, and detailed views with images and text. The highlighted thumbnail shows a list of items with images that are scaled proportionally.

套用資料後前台呈現

踏查	test電子書	TEST0602	單筆列表	多筆	表單
			單筆測試	多筆1	徵集
			二二八事件	多筆2	文章徵集
			單筆文章		圖片徵集
					影片徵集
標籤	醫林人物	人物表	個人年表	影音	相關事件
標籤1		人物1		影音1	事件1
標籤2		人物2		影音新版2	事件2
標籤3		人物3			事件3
		人物4			事件5
		人物5			事件6

5.新增一款作品文物投票版型，選單類型為資料庫-作品/文物

想想看你這選單要放甚麼資料？



新增之版型為最後一款作品文物投票版型



版型預覽



文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

需先至投票設定做相關設定

① 選單標題	② 選單類型	③ 選擇版型	④ 選單說明、背景圖及描述設定
⑤ 投票設定	⑥ 匯出資料	⑦ 路徑名稱	⑧ 選單發布

投票設定

是否開放投票 *

是
 否

投票期間 *

2020/06/01  2020/06/30 

投票參數設定 *

不設投票限制
 限制每人每天只能投 1 次
 限制每人於投票期間最多能投 次

是否能重複投給同個作品 *

是
 否

前台呈現



請輸入關鍵字...

分類

時間分期

材質

創作者

 <p>TEST0602</p> <p>AA</p> <p>我要投票 0</p> <p>f t g s</p>	 <p>必填 權文</p> <p>NITA</p> <p>我要投票 0</p> <p>f t g s</p>	 <p>必填 權圖繁文</p> <p>NITA</p> <p>我要投票 0</p> <p>f t g s</p>	 <p>全填</p> <p>NITA</p> <p>我要投票 0</p> <p>f t g s</p>
--	--	--	--

 <p>布袋戲偶</p> <p>徐炳垣</p> <p>我要投票 0</p> <p>f t g s</p>	 <p>布袋戲偶 (慘旦)</p> <p>徐炳垣</p> <p>我要投票 0</p> <p>f t g s</p>
---	--

踏查	test電子書	TEST0602	活動	單筆列表	多筆
				單筆測試	多筆1
				二二八事件	多筆2
				單筆文章	表單
徵集	標籤	醫林人物	人物表	個人年表	影音
文章徵集	標籤1		人物1		影音1

文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.9 新增電子書模組

資料庫作品文物類型新增電子書上傳功能，允許使用者上傳 PDF 及進行電子書設定。上傳後將由系統轉為線上電子書，並提供線上閱覽網址。電子書上傳時使用者可設定文件敘述、電子書翻頁方向、是否顯示列印及下載及選擇電子書基本模板。需注意的是，當使用者設定電子書並完成 PDF 上傳後，如需調整設定則整本電子書需重新上傳及轉檔。

使用者可於資料庫-作品文物內上傳 PDF 進行電子書設定

存系統

系統管理員(最高權限系統管理員) 您好

瀏覽網站版型 管理使用者 網站系列 資料統計 手冊及檔案下載 平台最新消息維護 資料API 搜尋

幫這個分類選一個好辨識的名稱吧！

在這裡輸入選單標題，太長或太短的命名都會影響網站的可讀性

想想看你這選單要放甚麼資料？

- 無
- 人物
- 活動/事件
- 作品/文物
- 個人年表類型
- 影音
- 踏查路線
- 組織
- 空間資料
- 無形文化資源
- 評論資料

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

進入作品文物後，需先點選顯示所有欄位才能看到電子書設定欄位



點選電子書設定後



會跳出設定電子書格式視窗

電子書設定

所有欄位需完整填寫, 才能正確設定電子書 (PS: 若重新設定, 則必須重新上傳電子書檔案)

文件敘述: TEST

電子書翻頁方向: 由左向右翻 由右向左翻

是否顯示列印及下載: 是 否

電子書模版選擇: [Selected Template] [Template 2] [Template 3]

確認 取消

拖曳檔案至此範圍內

可設定文件敘述、電子書翻頁方向、是否顯示列印及下載及選擇電子書基本模板 pdf

電子書設定

電子書檔案上傳

上傳格式: pdf

電子書功能模組需求說明

拖曳檔案至此範圍內

檔上傳及設定後，系統會進行轉檔處理。

每日 12:00/15:00/18:00 會由系統確認是否完成線上電子書的轉檔作業，完成

後將顯示電子書網址。轉檔完成後畫面及實際電子書顯示如下

電子書設定

電子書檔案上傳

上傳格式:pdf

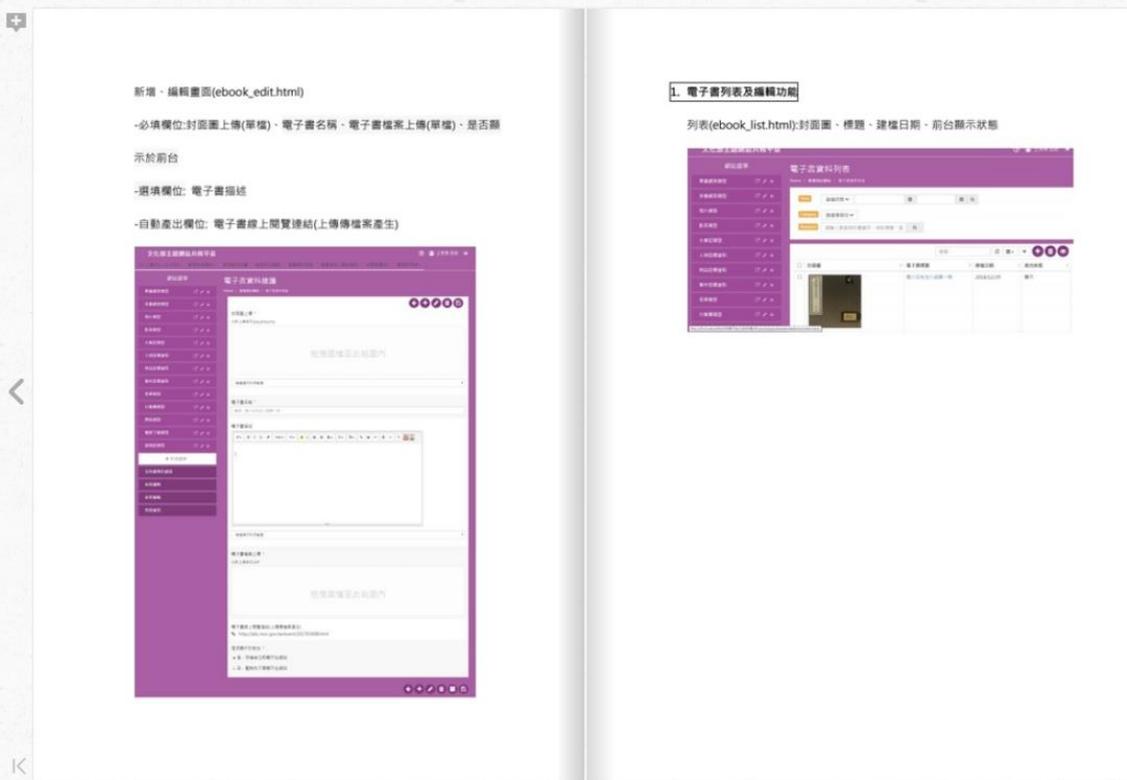
電子書功能模組需求說明



拖曳檔案至此範圍內

電子書線上閱覽連結

<https://ebook.culture.tw/publication/2020-06-09/d6ec1fc7-3324-4c1f-9ec6-76845bf6a77c>



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

2.5.10 調整資料徵集模組功能

原本系統資料徵集模組僅支援文化部會員中心登入，經與資訊處確認，如使用單位無須收集複雜個資，或未有後續會員營運之需求，可選擇不登入文化部會員中心。因此本階段針對徵集模組進行調整，讓網站管理者可設定徵集會員登入方式，除原有的文化部會員中心外，新增支援 facebook 及 google 帳號登入。

網站管理者可在網站設定中決定整個網站資料徵集及投票功能會員登入方式，包括：暫不設定、支援文化部會員中心、支援 facebook 登入、支援 google 登入，支援登入方式可複選，設定後該網站所有徵集或投票功能皆適用該設定。

註:由於使用 google, facebook 登入需事先進行申請，因此如果需求請聯絡資訊處或承辦廠商。

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

會員登入機制設定

暫不設定

文化部會員中心 facebook 登入 Google 登入

文化部會員中心SYSID

請輸入 SYSID

文化部會員中心SYSPWD

請輸入 SYSPWD

文化部會員中心內容解密key

請輸入內容解密 key

FACEBOOK-用戶端編號

FACEBOOK-用戶端編號

FACEBOOK-用戶端密碼

FACEBOOK-用戶端密碼

文化部 • 國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

設定後於網站右上角將會出現會員登入按鈕，點選後畫面提供該網站支援的會員登入方式讓使用者選擇，完成登入後即可進行徵集投稿或票選投票。



文化部・國家文化記憶庫收存系統	版本: v1.4
系統使用暨管理手冊	日期: 2020/06/18

Appendix1.專案成員連絡表

專案角色	姓名	Email	電話
專案負責人	方珮齡	peiling.fang@techmore.com.tw	02-8773-4300 #168
			0936-150-310
專案經理、 系統分析師	林建宏	ted.lin@techmore.com.tw	02-8773-4300 #136
			0921-774-961
導入支援	范凌慧	Emma.fan@techmore.com.tw	02-8773-4300 #656
專案助理	盧筱淋	karen.lu@techmore.com.tw	02-8773-4300 #116

專案角色	姓名	Email	電話
業務單位窗口	吳維銘	wu0619@moc.gov.tw	(02)8512-6680
業務單位窗口	黃思維	wellsh@moc.gov.tw	(02)8512-6683